

LA **COMPAGNIE**
FRANÇAISE
DES **C**RAYONS

Liberté Qualité Longévité
& Créativité !

Premier et Unique Fabricant Français de Crayons en Bois, la Compagnie Française des Crayons, labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant, perpétue depuis 226 ans un savoir-faire traditionnel d'excellence et une culture de l'innovation, avec une gamme de crayons de haute qualité personnalisables à l'infini.

L'esprit de la marque trouve sa source dans le génie de son créateur Nicolas Conté, inventeur du crayon bois en 1795, et dans l'essence-même de cet objet essentiel : à la fois universel, intemporel, et porteur d'un fort potentiel imaginaire autour de la liberté de création, de la transmission et du partage.



Sommaire

Historique	6-7
Fabrication	8-13
Matières et Certifications	14-15
Aspect du crayon	16-17
Viroles / Gommages	18-19

24-67

CRAYONS DE PAPIER

LONGUEUR 8,7 CM

- 26 Eco sans vernis
- 27 Eco vernis incolore
- 28 Eco vernis couleur
- 29 Prestige naturel
- 30, 31 Prestige Black

LONGUEUR 17,6 CM

- 32, 33 Eco sans vernis
- 34, 35 Eco vernis incolore
- 36 à 39 Eco vernis couleur
- 40, 41 Eco vernis Fluo
- 42 Prestige naturel gravure
- 43 à 45 Prestige naturel
- 46 à 49 Prestige Black
- 50 à 53 Bois Français

LES SPECIFIQUES

- 54, 55 Crayons Trèfle & Cœur
- 56 à 59 Crayons 42 km
- 60 Crayons agenda
- 61 Crayon Big graphite
- 62 Crayon triangulaire
- 63 Crayons charpentier
- 64 à 65 Super Crayon Supwoman **New**
- 66 Super Crayon Supman
- 67 Super Crayon Supbat

68-83

SURLIGNEURS FLUO

LES CRAYONS

- 70, 71 Le Brio
- 72, 73 Fluos 8,7 cm
- 74, 75 Fluos 17,6 cm
- 76 Bi-coul fluo/fluo
- 77 Bi-coul vernis fluo/fluo
- 78 Bi-coul graphite/fluo
- 79 Bi-coul vernis graphite/fluo

LES KITS

- 80 à 82 Kits bureau
- 83 Etais carton pour 2 fluos

20	Marquage Gravure, tampo, à chaud
21	Marquage Quadri 360 °
22-23	Couleurs de films
145	Conditionnements spécifiques
146	Informations complémentaires

84-103

CRAYONS DE COULEUR

LES LUDIQUES

- Mines 4 couleurs **86, 87**
- Bi-coul couleurs **88**
- Bi-coul vernis couleurs **89**

SETS/ETUIS/FOURREAUX

- Sets quadri 8,7 cm **90, 91**
- Sets quadri 17,6 cm **92, 93**
- Kits coloriage 6 crayons **94**
- Kits coloriage 12 crayons **95**
- Etais crayons Eco **96, 97**
- Etais crayons Black **98, 99**
- Crayons aquarellables **100, 101**
- Fourreau **102, 103**

104-141

KITS & CIE

STYLO BILLE

- Le Stylo **106, 107**

KITS ET SETS

- New** Collec. 4 Saisons **108 à 111**
- Collec. Graph **112, 113**
- New** Kit marque-page 8,7 cm **114, 115**
- New** Kit marque-page 17,6 cm **116, 117**
- Kits Eco **118, 119**
- Sets quadri graphite **120, 121**
- New** Crayons couture **122**
- New** Crayon carreleur **123**
- New** Le Messenger graine **124, 125**
- Le Messenger sur-mesure **126**
- Bloc-notes A7 **127**
- Etais papier **128, 129**
- Etais carton pour 4 crayons **130**
- Etais fourreaux **131 à 133**

CLIP'ONE

- Clip'One individuel **134, 135**
- Etui individuel Clip'One **136, 137**
- Etui cadeau Clip'One **138, 139**
- Carnets Clip'One A5/A6 **140, 141**

142-144

- Règles & Taille-crayons **142, 143**
- Gommages **144**



CRITERES DE PERSONNALISATION

1. LONGUEURS STANDARDS

- 8,7 cm
- 17,6 cm
- + COUPE SPÉCIALE à votre dimension (voir conditions page 146)

2. TYPES DE BOIS

- ECO
Bois de Pulay
- PRESTIGE NATUREL
Bois de Cèdre
- PRESTIGE BLACK
Bois teinté noir dans la masse
- PEUPLIER
Bois Français (Bretagne)
- PIN SYLVESTRE
Bois Français (Auvergne)

3. ASPECTS DU CRAYON

- SANS VERNIS
- VERNIS INCOLORE
- VERNIS COULEUR : (voir page 16 et 17)
 - Pantone standard 26 couleurs
 - Nacré 6 couleurs
 - Titane 3 couleurs
 - Fluo 5 couleurs
 - Hors standard : à la couleur de votre choix
- LASURE 3 couleurs

4. FORMES

- ROND (ø 5 - ø 7,5 Standard
ø 8,5 - ø 10 mm)
- HEXAGONAL
- CARRÉ
- TRIANGULAIRE
- OBLONG / PRO
- TRÈFLE
- CŒUR

5. FINITIONS

- TÊTE COUPÉE
- TÊTE GOMME
15 Viroles/25 Gommages (voir page 18 et 19)
- TÊTE PASTILLÉE
- TÊTE TREMPÉE
Longueur jusqu'à 45 mm

6. MARQUAGES

- A CHAUD 360° (MD11/ MD12/MD21)
49 films de marquage à chaud (Voir page 22 et 23)
- A CHAUD SIMPLE (MI11/MH11)
- TAMPO (TA) 1 à 3 COULEURS
- QUADRI (QV11)
- QUADRI 360° (QD21)
- GRAVURE LASER (LA11)

7. TYPES DE MINE

(toujours taillée sauf crayons charpentier)

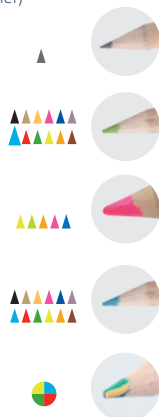
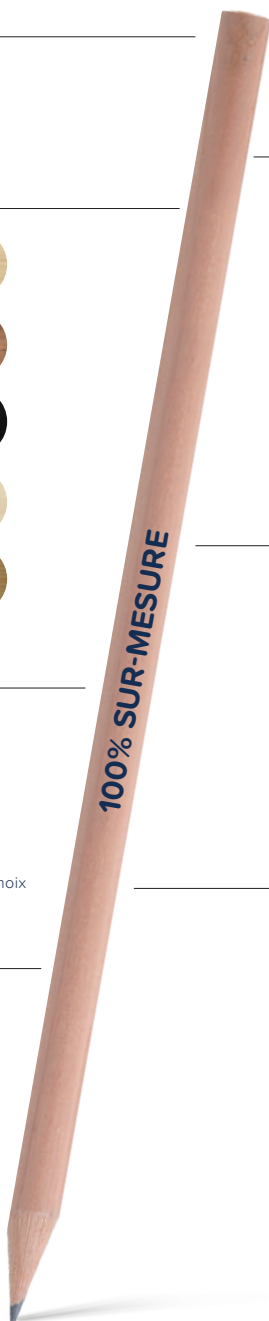
- GRAPHITE
HB Standard

- COULEUR
12 couleurs

- FLUO
5 couleurs

- AQUARELLABLE
12 couleurs

- Mine 4
COULEURS



8

BONNES RAISONS DE CHOISIR UN CRAYON

- **LONGEVITE** : 1 crayon 17,6 cm permet de réaliser 42 kilomètres d'écriture !
Comparé à un porte-mine : 10 kilomètres,
à un stylo bille : 2 à 5 kilomètres.
- **RENTABILITE** : ratio coût/distance. Un crayon est 6 fois plus rentable qu'un stylo Européen
Basé sur le prix moyen d'un Eco-Pantone Tête gomme 0,017€/km
et d'un stylo bille 0,102€/km.
- **INTEMPOREL** : Élégant et sobre,
il traverse les âges avec naturel.
- **UNIVERSEL** : Un crayon touche toutes les cibles
et tous les âges.
- **LIBERTE** : Un crayon c'est le droit à l'erreur !
On prend des notes et on efface, on ne rature pas.
- **100% SUR-MESURE** ! il permet toutes les combinaisons :
bois, forme, couleurs de vernis, finitions, et s'adapte
à tous vos messages.
- **QUALITE** : Le crayon CFC c'est l'assurance de la qualité !
Des mines incassables, parfaitement ajustées dans
des bois certifiés garantissent des crayons de qualité.
Oubliez les crayons que l'on doit remplacer avant d'être terminés.
- **CONSOMMER RESPONSABLE** : acheter un crayon CFC,
c'est participer à la pérennisation d'une usine Française
ayant un savoir-faire ancestral et unique,
employant plus de 20 personnes.

POLITIQUE COMMERCIALE 100% REVENDEUR
RÉACTIVITÉ QUALITÉ PROXIMITÉ
CERTIFICATION ISO 9001



ENTREPRISE DU PATRIMOINE VIVANT
UN SAVOIR-FAIRE D'EXCELLENCE

PAPIER

FLUO

COULEUR

KIT&CIE

Historique

Basée à Lay (42), à quelques kilomètres de son berceau d'origine, la **Compagnie Française des Crayons** perpétue une longue histoire, celle des usines de crayons Conté (création en 1800 à Paris et transfert à Régny (42) en 1856) et Corgié (création à Roanne en 1923).

C'est au XVI^{ème} siècle que l'on inventa le crayon, c'est-à-dire «un bâtonnet pour écrire glissé dans un étui de bois».

Mais vers 1795, la guerre prive la France de crayons Anglais et Allemands indispensables à de nombreux corps de métier.

Napoléon Bonaparte charge alors Nicolas-Conté (1755-1805) de fabriquer un produit de remplacement satisfaisant.

Broyant du graphite avec de l'argile en poudre, le jeune inventeur a l'idée de faire cuire, comme de la porcelaine, ce mélange dans un four, et obtient une mine utilisable. Les nouveaux crayons sont moins couteux, le graphite employé se trouve un peu partout, de plus le processus de fabrication peut être industrialisé, la mine étant protégée par deux demi-cylindres de bois.

Conté fonde alors une usine à Paris. Le crayon est plébiscité à l'Exposition des produits de l'industrie française de 1798, et obtient , la médaille d'or des Arts et Métiers en 1800.

Cette nouvelle méthode se répand rapidement et est adoptée par tous les fabricants de crayons.



LE PREMIER ET DERNIER FABRICANT FRANÇAIS DE CRAYONS BOIS



2015 La société reçoit le premier prix de l'innovation BAPP pour le crayon surligneur.	2018 La société est certifiée Management de la qualité Iso 9001
2012 Rachat de la société par Franck Allilaire.	2011 La société est labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant.
2001 Rachat par Denis Pivot.	EPV
1994 Brevet d'invention sur le procédé des sets crayons en puzzle. «Les crayons sont sur le marché de l'objet publicitaire»	1986 Fermeture de l'usine de Régnv. Création de La Compagnie Française des Crayons à Lay (42).
1950 85% de la production est exportée.	1979 Bic® rachète l'entreprise.
1919 L'entreprise sort de la famille et devient une S.A.	1923 Les «dissidents» de Conté® fondent la société Corgié à Roanne.
1856 L'usine est transférée à Régnv (dans la Loire).	1910 L'entreprise compte 140 personnes, une majorité de femmes.
1805 Décès de Nicolas Jacques Conté, la famille prend le relais.	«Nombreuses médailles d'or aux expositions universelles de 1878 - 1889 - 1900»
1794 La France en guerre contre l'Angleterre charge Nicolas Jacques Conté de remplacer les crayons anglais.	1800 Nicolas Jacques Conté reçoit la médaille d'or des Arts et métiers. Création des usines Conté® à Paris.
	1795 Invention du crayon bois par Nicolas Jacques Conté : dépôt d'un brevet. «Broyant de l'argile et du graphite en poudre»

PAPIER

FLUO

COULEUR

KIT&CIE



Fabrication

Contrairement à une idée reçue, on ne fait pas un trou dans un bout de bois pour y enfoncer la mine ! Un crayon, c'est une mine prise en « sandwich » entre 2 planchettes de bois rainurées, collées, puis découpées pour obtenir la forme finale.

La mine d'un crayon à papier est composée de deux éléments : le graphite, qui donne la coloration, et l'argile, qui sert de liant et conditionne la solidité de la mine.

La pâte est extrudée au travers d'une filière d'extrusion pour donner un cylindre de diamètre voulu, puis elle est durcie par séchage. C'est en faisant varier la température ou les proportions du mélange de ces deux éléments que l'on déterminera le degré de dureté de la mine.

Le corps du crayon est fabriqué avec des planchettes de bois rainurées. Le plus prisé est le Cèdre rouge de Californie considéré comme une des essences les plus belles et les plus durables au monde. Il est historiquement la référence d'un beau crayon.

Les mines sont ensuite collées dans les rainures, une seconde planchette rainurée est collée sur la première. Le « sandwich » obtenu est alors découpé pour séparer les crayons, qui seront façonnés (en cylindres, ou bien en baguettes de section hexagonale).

Une ou plusieurs couches de vernis, les finitions, l'impression de votre marque, et Le Crayon est prêt !

Héritière de ce savoir-faire séculaire,
la Compagnie Française des Crayons
reçoit en 2011 le label

«Entreprise du Patrimoine Vivant»
une référence pour les clients
et les consommateurs
et la reconnaissance d'un
savoir-faire Français d'excellence.

WWW.PATRIMOINE-VIVANT.COM

Label renouvelé pour 5 ans en 2016



Certifiée Management de la qualité
Iso 9001 en 2018



**ENTRE 14 et 17 OPERATIONS
POUR FAIRE UN CRAYON**

"De la qualité de la mine dépend le plaisir de l'écriture, et la précision de l'ajustement de la mine dans le bois fait la qualité du crayon : plus la mine est solidaire du bois, moins elle casse."
des sets crayons utilisant ce procédé.





PAPIER

FLUO

COULEUR

KIT&CIE





BREVET D'INVENTION

N° 9201254 avril 1994

Sur le procédé d'impression en tampographie
ou en quadri des sets crayons en puzzle.
La Compagnie Française des Crayons est seule
habilitée à distribuer et vendre en France
des sets crayons utilisant ce procédé.

Matières & certifications

LE BOIS EST UN MATÉRIAU ÉCOLOGIQUE EXCEPTIONNEL, NATUREL ET INDÉFINIMENT RENOUVELABLE.

Lors de leur croissance, les arbres dégagent de l'oxygène et absorbent une très grande quantité de gaz carbonique. Le bois, lorsqu'il est utilisé par l'industrie, permet de stocker ce CO2 et de limiter ainsi l'importance de l'effet de serre.

“POUR POUSSER, UN ARBRE NE DEMANDE QU’UN PEU DE SOLEIL, D’EAU, ET D’HUMUS, FOURNIS GRATUITEMENT PAR LA NATURE.”

Dans le cadre d'une forêt bien gérée, un arbre abattu est remplacé par une nouvelle plantation et il ne faudra que quelques dizaines d'années pour faire pousser un nouvel arbre. Par ailleurs, la sylviculture est une des activités agricoles les plus douces : interventions très espacées perturbant peu le milieu, très peu d'irrigation, d'engrais, de pesticides...

Il existe plusieurs labels relatifs à la filière bois dans le monde, mais deux font particulièrement référence.

Ces certifications forestières permettent d'assurer au consommateur que les produits à base de bois proviennent d'une forêt qui est aménagée et exploitée de façon durable et responsable, dans le respect des critères définis et contrôlés par des organismes indépendants.

“LE BOIS EST ÉGALEMENT UNE COMPOSANTE FONDAMENTALE POUR LA TAILLE DU CRAYON.”

Quelles que soient leurs différences, tous ces labels s'appuient sur des principes rigoureux de gestion des forêts :

PROTECTION

De la qualité de l'eau et maintien des forêts pour les générations futures.

CONSERVATION

Des fonctions écologiques, de la vie sauvage, de la biodiversité et des écosystèmes.

RESPECT

Des droits et des populations indigènes à la propriété, à l'usage et à la gestion des ressources foncières.

BIEN-ÊTRE SOCIAL ET ÉCONOMIQUE DES TRAVAILLEURS FORESTIERS.

BOIS UTILISÉS AU SEIN DE L'ENTREPRISE :

BOIS DE PULAY

Pour les crayons de la gamme «ECO»
Ce bois exotique d'origine d'Indonésie est intéressant pour ses propriétés mécaniques. Il a un aspect jaune clair mais peut présenter au naturel une forte variation de teintes allant du gris au rose. Il est plus économique que nos autres bois.

BOIS DE CÈDRE

Pour les crayons de la gamme «PRESTIGE». Imputrescible et dense, le Cèdre rouge de Californie est prisé pour la beauté de sa veine et de son grain ainsi que sa riche couleur brun jaune ou rosé.

BOIS TEINTÉ NOIR DANS LA MASSE

Pour les crayons de la gamme «PRESTIGE BLACK», un contraste visuel et design.

CHÊNE ■ ■

Bois Français (Centre Val de Loire et Nouvelle Aquitaine). Exclusivement pour le stylo bois.

Le chêne est l'arbre le plus répandu en France, il y est considéré comme le bois le plus noble. Teinté brun clair à brun jaune, belles variations de couleurs.

BOIS DE PEUPLIER ■ ■

Bois Français (Bretagne)

Le peuplier est un bois tendre de couleur blanc/gris à l'aspect satiné. Son bois présente des caractéristiques particulières combinant légèreté et résistance mécanique. Essence tendre, il se façonne facilement. Il produit un bois peu marqué.

PIN SYLVESTRE ■ ■

Bois Français (Auvergne)

L'écorce de cette espèce, grise chez les arbustes, se colore progressivement avec l'âge en brun orangé. Le pin sylvestre est le plus beau pin d'Europe, reconnaissable à l'éclat de son écorce rousse et à la beauté de son feuillage bleu-té. Le pin sylvestre (*Pinus sylvestris*), de la famille des pinacées, porte aussi le nom de «pin d'Auvergne».

Cette espèce résineuse était autrefois très appréciée par les charpentiers de marine, pour les bonnes qualités de son bois.

Il faut savoir également que tous les crayons Compagnie Française des Crayons répondent aux normes jouets :
NORME NF EN71-1 : propriétés mécaniques et physiques.
NORME NF EN71-2 : inflammabilité.
NORME NF EN71-3 : migration de certains éléments
Les analyses périodiques sont effectuées par un laboratoire agréé pour en attester la conformité.
CFC certifie d'autre part être en parfait accord avec les exigences de la réglementation REACH.

Aspect du crayon

SANS VERNIS

VERNIS INCOLORE

VERNIS COULEUR

Panachage possible offert sur crayons ronds ø 7,5 mm (sinon "SVERNI" 50,00 €).
(En 17,6 cm : quantité minimum 250 pièces/couleur)

Pantone Standard 26 couleurs mates

sauf Blanc, Or, Argent, Jaune : finition brillante.

								
BC	AR	GL	GF	NR	DO	JA	OR	RO
Blanc	Argent	Gris clair	Gris foncé	Noir	Or	Jaune	Orange	Rouge
	877	Cool grey 4C	Cool grey 10C		874	Yellow C	021C	485C
								
FU	PA	VI	VA	VR	BL	BR	BF	MF
Fuschia	Parme	Violet	Vert anis	Vert	Bleu clair	Bleu reflex	Bleu foncé	Marron foncé
233C	264C	2607C	381C	361C	298C	Blue reflex	282C	4975C
								
CE	CA	TA	MO	TU	PR	SA	PO	
Rouge cerise	Bleu canard	Taupe	Jaune moutarde	Bleu turquoise	Prune	Vert sapin	Rose poudré	
1945C	7713C	7504C	3514C	3125C	7657C	7483C	502C	

Nacré 6 couleurs

Titane 3 couleurs

(Effet métallisé)

								
NGL	NJA	NOR	NPA	NVA	NBL	TDO	TGL	TGF
Gris Clair	Jaune	Orange	Parme	Vert Anis	Bleu Clair	Doré	Gris Clair	Gris Foncé

Une finition tête pastillée ou tête trempée en vernis nacré ou titane n'est pas réalisable.

Aspect du crayon

VERNIS FLUO 5 couleurs

Pour crayons ronds ø 7,5 mm Longueur 176 mm



FJA
Jaune



FRS
Rose



FVL
Vert Clair



FOR
Orange



FBF
Bleu Foncé

Une finition tête pastillée ou tête trempée en vernis fluo n'est pas réalisable.

Voir tarifs et contraintes techniques page 40 et 41.

LASURÉ 3 couleurs



NA
Naturel



AB
Ambré



NY
Noyer

**“La couleur lasurée varie en fonction
du caractère naturel des veines du bois.
Chaque crayon est unique, comme un arbre ! ”**

VERNIS PANTONE HORS STANDARD

Au Pantone de votre choix (à partir de 500 pièces)
+ 30,00€ / Création de teinte Pantone hors standard (PANTO)
Si panachage : + 50,00€ de frais de vernissage / série «SVERNI».

Viroles

15 COULEURS DE VIROLE :



V01
Argent



V02
Cuivre



V03
Noir



V04
Or



V108
Rose Pâle



V109
Parme



V110
Rose Fuschia



V111
Rouge Clair



V113
Bleu turquoise



V114
Bleu Clair



V115
Bleu Foncé



V116
Violet



V118
Vert



V119
Gris



VBAN2
Noir & Blanc



**SI PANACHAGE
VIROLES ET/OU GOMMES,
+ 15€ / SÉRIE
SUPPLÉMENTAIRE
 («SGOMVI»
À PARTIR DE 250 EX./SÉRIE)**

Gommes

25 COULEURS DE GOMME :

Pantone approchant



G01

Blanc

White



G18

Bleu Ciel

298 C



G12

Bleu Clair

7689 C



G17

Rose

232 C



G02

Bleu Foncé

7684 C



G20

Gris

430 C



G03

Jaune

Yellow C



G16

Rose fluo

806 C



G14

Jaune Fluo

2296 C



G04

Marron

7518 C



G05

Noir

Black C



G15

Vert Fluo

7487 C



G06

Orange

1585 C



G13

Orange Fluo

1635 C



G21

Parme

2577 C



G09

Vert Foncé

7725 C



G08

Rouge

703 C



G19

Rouge orangé

179 C



G11

Vert Clair

361 C



G10

Violet

2607 C



G27

Bleu canard

3145 C



G07

Rouge cerise

200 C



G23

Aubergine

248 C



G42

Vert sapin

3308 C



G22

Rose poudré

1895 C

PAPIER

FLUO

COULEUR

KIT&CIE

Marquages

LA TAMPOGRAPHIE

C'est un procédé d'impression qui implique le transfert de l'encre d'un tampon de silicone au support à imprimer, chaque couleur est le résultat d'un passage machine individuel et est disposée en 'aplat'. Cette technique est précise et permet d'imprimer les surfaces non planes.

1 à 3 couleurs (Hauteur de marquage maxi 5 mm).
Si vous souhaitez un marquage à la couleur Pantone cette technique est obligatoire.



LA GRAVURE LASER

Le matériau est chauffé par un faisceau laser, selon la durée d'exposition, la couleur change, ce qui crée un contraste où le matériau s'évapore ou brûle.

Permet un marquage permanent et précis pour un effet naturel et de haute qualité.

Le rendu de la gravure est différent selon le support. Possible seulement sur du bois brut non vernis.



MARQUAGE A CHAUD

Le marquage à chaud est une technique d'impression qui consiste à transférer un film métallique ou mat sur la surface d'un objet grâce à un cliché et par l'action de la chaleur. Il permet d'obtenir de très beaux effets.

Grâce à cette technique votre crayon est sublimé et devient un objet haut-de-gamme. Voir les couleurs de marquage à chaud pages 22 et 23.

♥ Marquage en 360° total chic !



Marquages

QUADRICHROMIE

Procédé d'impression permettant de reproduire une large gamme de couleur à partir de trois couleurs élémentaires : le cyan, la magenta et le jaune, auquel on ajoute le noir. C'est la technique la plus adaptée pour imprimer des logos ou images complexes.

Uniquement sur vernis Pantone Blanc.



♥ Optez pour un marquage total quadri en 360° : une surface de communication optimale et du plus bel effet !

EN QUADRICHROMIE, TOUT EST PERMIS !




Quadri
360°



PAPIER

FLUO

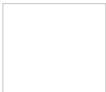
COULEUR

KIT&CIE

Films de marquage à chaud

POUR MI11 - MH11 - MD11 - MD12 - MD21

30 COULEURS DE FILMS **MATS**

							
Réf. Blanc	Réf. 978 7539 C	Réf. 924 Cool G 8C	Réf. 923 431 C	Réf. 932 537 C	Réf. 935 292 C	Réf. 931 2925 C	Réf. 925 285 C
							
Réf. 902 Reflex Blue	Réf. 917 282 C	Réf. 937 668 C	Réf. 941 236 C	Réf. 960 205 C	Réf. 914 7401 C	Réf. 973 115 C	Réf. 972 136 C
							
Réf. 961 166 C	Réf. 962 173 C	Réf. 964 180 C	Réf. 963 485 C	Réf. 965 484 C	Réf. 969 4705 C	Réf. 967 491 C	Réf. 968 476 C
							
Réf. 943 5783 C	Réf. 974 3268 C	Réf. 975 356 C	Réf. 976 364 C	Réf. 977 553 C	Réf. Noir		

CORRESPONDANCES PANTONE APPROCHANTES :
LA COULEUR DE LA MARQUE PEUT LÉGÈREMENT VARIER
EN FONCTION DE LA COULEUR DU CORPS DU CRAYON,
EN PARTICULIER SI LE MARQUAGE EST CLAIR SUR UNE TEINTE FONCÉE.

Films de marquage à chaud

POUR MI11 - MH11 - MD11 - MD12 - MD21 - MC11

17 COULEURS DE FILMS MÉTALLISÉS



Réf. Argent
Brillant



Réf. Argent
Mat



Réf. Or



Réf. 811
Champagne



Réf. 420
Rouge



Réf. 871
Orange



Réf. 427
Rose
fuschia



Réf. 595
Violet



Réf. 620
Bleu



Réf. 618
Turquoise



Réf. 900
Noir



Réf. 730
Vert



Réf. 146
Vert
amande



Réf. H4F
Bleu
électrique



Réf. 602
Lie de vin



Réf. 815
Vieux
rose



Réf. HOL
Arc en ciel

2 FILMS ARGENT IRISÉ Uniquement pour les étuis carton.



Réf. 54
Irisé Bulles



Réf. 64
Irisé Eclats

PAPIER

FLUO

COULEUR

KIT&CIE

«Liberté»

Un crayon, c'est le droit à l'erreur !
on efface, on ne rature pas.

Crayons de Papier

LONGUEUR 8,7 CM

Eco sans vernis	26
Eco vernis incolore	27
Eco vernis couleur	28
Prestige naturel	29
Prestige black	30, 31

LONGUEUR 17,6 CM

Eco sans vernis	32, 33
Eco vernis incolore	34, 35
Eco vernis couleur	36 à 39
Eco vernis fluo	40, 41
Prestige naturel gravure	42
Prestige naturel	43 à 45
Prestige black	46 à 49
Bois Français	50 à 53

LES SPECIFIQUES

Crayons Trèfle & Cœur	54, 55
Crayons 42 km	56 à 59
Crayons agenda	60
Crayons Big graphite	61
Crayon triangulaire	62
Crayons charpentier	63
Super Crayon Supwoman New	64 à 65
Super Crayon Supman	66
Super Crayon Supbat	67



Eco 8,7 cm

SANS VERNIS

HEXAGONAL

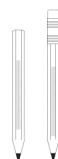
EH08SC75 TÊTE COUPÉE

Dim. 7,5 x 87 mm • 2 gr. • Vrac carton /  3000

Prix € marqué	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	0,85	0,52	0,28	0,20	0,19



MH11



MH11 : 45 x 2,5 mm.
Texte uniquement.

EH08SG75 TÊTE GOMME

Dim. 7,5 x 100 mm • 3 gr. • Vrac carton /  2000

Prix € marqué	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	0,89	0,57	0,38	0,28	0,26



MH11

Choix viroles
& gommages p. 18-19

ROND

ER08SC75 TÊTE COUPÉE

Dim. ø 7,5 x 87 mm • 2 gr. • Vrac carton /  3000

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	0,37	0,24	0,21
QV11 Quadri	1,53	0,90	0,62	0,46	0,39	0,38



Mi11



Mi11 : 45 x 4 mm.
Texte uniquement.

ER08SG75 TÊTE GOMME

Dim. ø 7,5 x 100 mm • 3 gr. • Vrac carton /  2000

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	0,46	0,32	0,29
QV11 Quadri	1,54	0,93	0,71	0,54	0,46	0,46



QV11

Choix viroles
& gommages p. 18-19

Eco 8,7 cm

VERNIS INCOLORE

HEXAGONAL

EH08iC75 TÊTE COUPÉE

Dim. 7,5 x 87 mm • 2 gr. • Vrac carton /  3000

Prix € marqué	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	1,00	0,60	0,34	0,25	0,21



MH11

EH08iG75 TÊTE GOMME

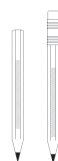
Dim. 7,5 x 100 mm • 3 gr. • Vrac carton /  2000

Prix € marqué	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	1,05	0,65	0,43	0,35	0,29



MH11

Choix viroles
& gommes p. 18-19



MH11 : 45 x 2,5 mm.
Texte uniquement.

ROUND

ER08iC75 TÊTE COUPÉE

Dim. ø 7,5 x 87 mm • 2 gr. • Vrac carton /  3000

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	0,42	0,30	0,23
MD11 A chaud 360° 1 couleur	-	1,07	0,71	0,44	0,37	0,33
QV11 Quadri	1,80	1,05	0,71	0,51	0,44	0,40



MD11

ER08iG75 TÊTE GOMME

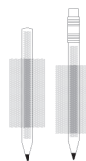
Dim. ø 7,5 x 100 mm • 3 gr. • Vrac carton /  2000

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	0,51	0,39	0,31
MD11 A chaud 360° 1 couleur	-	1,13	0,76	0,52	0,44	0,41
QV11 Quadri	1,83	1,07	0,79	0,59	0,52	0,48



MD11

Choix viroles
& gommes p. 18-19



Mi11 : 45 x 4 mm
Texte uniquement.

MD11 : 45 x 23 mm

QV11 : 60 x 5 mm

Crayons 8,7 cm

PAPIER

FLUO

COULEUR

KIT&CIE

Eco 8,7 cm

VERNIS COULEUR



HEXAGONAL

EH08PC75 TÊTE COUPÉE

Dim. 7,5 x 87 mm • 2 gr. • Vrac carton / 3000

Prix € marqué	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	1,07	0,65	0,38	0,28	0,24



MH11

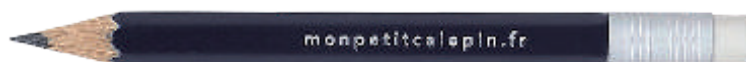


MH11 : 45 x 2,5 mm.
Texte uniquement.

EH08PG75 TÊTE GOMME

Dim. 7,5 x 100 mm • 3 gr. • Vrac carton / 2000

Prix € marqué	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	1,13	0,74	0,48	0,37	0,33



MH11

Choix viroles
& gommes p. 18-19

ROND

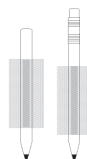
ER08PC75 TÊTE COUPÉE

Dim. ø 7,5 x 87 mm • 2 gr. • Vrac carton / 3000

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	-	-	1,19	0,76	0,49	0,39	0,35
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	-	0,46	0,32	0,26
QD21 Quadri 360°	5,22	2,12	1,22	0,94	0,79	0,72	0,66



QD21



MD11 : 45 x 23 mm

Mi11 : 45 x 4 mm
Texte uniquement.

QD21 :
Maxi 82 x 23,42 mm

ER08PG75 TÊTE GOMME

Dim. ø 7,5 x 100 mm • 3 gr. • Vrac carton / 2000

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	-	-	1,24	0,84	0,57	0,50	0,46
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	-	0,56	0,41	0,35
QD21 Quadri 360°	5,35	2,22	1,28	0,99	0,84	0,76	0,70



MD11

Choix viroles
& gommes p. 18-19

Prestige naturel 8,7 cm

VERNIS INCOLORE

HEXAGONAL

PH08iC75 TÊTE COUPÉE

Dim. 7,5 x 87 mm • 2 gr. • Vrac carton /  3000

Prix € marqué	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	1,17	0,70	0,43	0,35	0,29



MH11

PH08iG75 TÊTE GOMME

Dim. 7,5 x 100 mm • 3 gr. • Vrac carton /  2000

Prix € marqué	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	1,17	0,70	0,43	0,35	0,29



MH11 : 45 x 2,5 mm.
Texte uniquement.



MH11

*Choix viroles
& gommes p. 18-19*

ROND

PR08iC75 TÊTE COUPÉE

Dim. ø 7,5 x 87 mm • 2 gr. • Vrac carton /  3000

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	-	1,24	0,82	0,55	0,44	0,41
QV11 Quadri	2,05	1,18	0,81	0,59	0,49	0,46
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	0,51	0,39	0,31



MD11

PR08iG75 TÊTE GOMME

Dim. ø 7,5 x 100 mm • 3 gr. • Vrac carton /  2000

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	-	1,29	0,89	0,64	0,52	0,48
QV11 Quadri	2,08	1,23	0,89	0,68	0,61	0,56
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	0,62	0,47	0,40



MD11 : 45 x 23 mm

QV11 : 60 x 5 mm

Mi11 : 45 x 4 mm
Texte uniquement.



MD11

*Choix viroles
& gommes p. 18-19*

Prestige Black 8,7 cm

VERNIS NOIR (BOIS TEINTÉ NOIR DANS LA MASSE)

HEXAGONAL

BH08PC75 TÊTE COUPÉE

Dim. 7,5 x 87 mm • 2 gr. • Vrac carton /  3000

Prix € marqué 500 1 k 2,5 k 5 k 10 k

MH11 A chaud simple 1 couleur 1,43 0,95 0,68 0,56 0,51



MH11



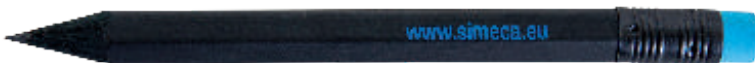
MH11 : 45 x 2,5 mm.
Texte uniquement.

BH08PG75 TÊTE GOMME

Dim. 7,5 x 100 mm • 3 gr. • Vrac carton /  2000

Prix € marqué 500 1 k 2,5 k 5 k 10 k

MH11 A chaud simple 1 couleur 1,48 1,04 0,78 0,65 0,61



MH11

Choix viroles
& gommes p. 18-19

ROND

BR08PC75 TÊTE COUPÉE

Dim. ø 7,5 x 87 mm • 2 gr. • Vrac carton /  3000

Prix € marqué 500 1 k 2,5 k 5 k 10 k

MD11 A chaud 360° 1 couleur 1,50 1,07 0,80 0,67 0,63

Mi11 A chaud simple 1 couleur - - 0,76 0,60 0,54



MD11



MD11 : 45 x 23 mm

BR08PG75 TÊTE GOMME

Dim. ø 7,5 x 100 mm • 3 gr. • Vrac carton /  2000

Prix € marqué 500 1 k 2,5 k 5 k 10 k

MD11 A chaud 360° 1 couleur 1,55 1,16 0,87 0,75 0,71

Mi11 A chaud simple 1 couleur - - 0,87 0,69 0,63



MD11

Choix viroles
& gommes p. 18-19



PAPIER Crayons 8,7 cm

FLUO

COULEUR

KIT&CIE

Eco 17,6 cm

SANS VERNIS

HEXAGONAL

EH17SC75 TÊTE COUPÉE

Dim. 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k 5 k 10 k

MH11 A chaud simple 1 couleur 1,52 0,83 0,54 0,34 0,28 0,24



EH17SG75 TÊTE GOMME

Dim. 7,5 x 190 mm • 5 gr. • Vrac carton /  1400

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k 5 k 10 k

MH11 A chaud simple 1 couleur 1,54 0,85 0,60 0,43 0,37 0,33



MH11 : 120 x 2,5 mm.
Texte uniquement.

ROND

ER17SC75 TÊTE COUPÉE

Dim. ø 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué 100 250 500 1 k 2,5 k 5 k 10 k

Mi11 A chaud simple 1 couleur - - - - 0,42 0,32 0,26

QV11 Quadri 2,87 1,36 0,88 0,64 0,51 0,46 0,43



ER17SG75 TÊTE GOMME

Dim. ø 7,5 x 190 mm • 5 gr. • Vrac carton /  1400

Prix € marqué 100 250 500 1 k 2,5 k 5 k 10 k

Mi11 A chaud simple 1 couleur - - - - 0,51 0,41 0,35

QV11 Quadri 2,89 1,38 0,90 0,73 0,59 0,54 0,51



Mi11 : 120 x 4 mm.
Texte uniquement.

QV11 : 156 x 5 mm



HEXAGONAL



ROND



Eco 17,6 cm

VERNIS INCOLORE

HEXAGONAL

EH17iC75 TÊTE COUPÉE

Dim. 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	1,85	1,02	0,65	0,45	0,37	0,33



EH17iG75 TÊTE GOMME

Dim. 7,5 x 190 mm • 5 gr. • Vrac carton /  1400

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	1,87	1,05	0,74	0,53	0,42	0,41



MH11 : 120 x 2,5 mm.
Texte uniquement.

ROND

ER17iC75 TÊTE COUPÉE

Dim. ø 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton /  1500

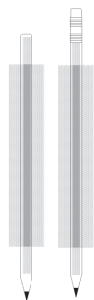
Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	-	1,90	1,11	0,76	0,55	0,47	0,43
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	-	0,54	0,41	0,35
QV11 Quadri	3,65	1,68	1,05	0,79	0,63	0,52	0,51



ER17iG75 TÊTE GOMME

Dim. ø 7,5 x 190 mm • 5 gr. • Vrac carton /  1400

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	-	1,92	1,13	0,84	0,64	0,55	0,51
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	-	0,62	0,47	0,43
QV11 Quadri	3,68	1,71	1,10	0,84	0,68	0,61	0,60



MD11 : 120 x 23 mm.

Mi11 : 120 x 4 mm.
Texte uniquement.

QV11 : 156 x 5 mm

MH11



MH11 Choix viroles & gommes p. 18-19



HEXAGONAL

MD11



MD11 Choix viroles & gommes p. 18-19



ROND

Eco 17,6 cm

VERNIS COULEUR



HEXAGONAL

EH17PC75 TÊTE COUPÉE

Dim. 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton / 1500

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	2,02	1,10	0,74	0,51	0,40	0,38



EH17PG75 TÊTE GOMME

Dim. 7,5 x 190 mm • 5 gr. • Vrac carton / 1400

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	2,04	1,17	0,82	0,59	0,50	0,46

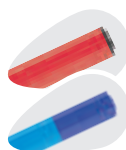


MH11 : 120 x 2,5 mm.
Texte uniquement.

EH17PP75/EH17PT75 TÊTE PASTILLÉE/TREMPÉE

Dim. 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton / 1500

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	2,29	1,35	0,95	0,70	0,58	0,54



CARRÉ

EC17PC65 TÊTE COUPÉE

Dim. section 6,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton / 1500

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
TA11 Tampographie 1 couleur	-	2,56	1,46	1,03	0,73	0,61	0,56
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	-	0,76	0,52	0,43
QV11 Quadri	4,05	1,86	1,15	0,84	0,68	0,57	0,54



EC17PP65/EC17PT65 TÊTE PASTILLÉE/TREMPÉE

Dim. section 6,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton / 1500

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
TA11 Tampographie 1 couleur	-	2,80	1,68	1,25	0,95	0,79	0,76
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	-	0,97	0,72	0,63
QV11 Quadri	4,35	2,13	1,37	1,09	0,86	0,77	0,73



TA11 : Maxi 70 x 5 mm.

Mi11 : 120 x 4 mm
Texte uniquement.

QV11 : Maxi 156 x 5 mm.
sur Pantone blanc
uniquement.



HEXAGONAL

CARRÉ

Eco 17,6 cm

VERNIS COULEUR



ROND

ER17PC75 TÊTE COUPÉE

Dim. ø 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton / 1500

Prix € marqué	50	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	-	-	2,05	1,19	0,84	0,60	0,52	0,48
MD21 A chaud 360° 1 couleur	-	-	2,23	1,32	0,95	0,74	0,62	0,56
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	-	-	0,67	0,44	0,40
TA11 Tampographie 1 couleur	-	-	2,52	1,46	1,03	0,73	0,61	0,56
QV11 Quadri	-	4,05	1,86	1,15	0,84	0,68	0,57	0,54
QD21 Quadri 360°	6,84	5,27	2,43	1,40	1,10	0,94	0,85	0,79



ER17PG75 TÊTE GOMME

Dim. ø 7,5 x 190 mm • 5 gr. • Vrac carton / 1400

Prix € marqué	50	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	-	-	2,08	1,24	0,92	0,72	0,62	0,56
MD21 A chaud 360° 1 couleur	-	-	2,25	1,38	1,04	0,82	0,72	0,68
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	-	-	0,67	0,54	0,48
TA11 Tampographie 1 couleur	-	-	2,56	1,48	1,08	0,83	0,71	0,65
QV11 Quadri	-	4,07	1,88	1,20	0,92	0,76	0,69	0,65
QD21 Quadri 360°	6,99	5,41	2,50	1,44	1,13	0,97	0,88	0,81



MD11 : 120 x 23 mm.

MD21 : Maxi 156 x 23 mm

Mi11 : 120 x 4 mm

Texte uniquement.

QV11 : Maxi 156 x 5 mm

QD21 : Maxi 164 x 23,42 mm

Sur Pantone blanc

uniquement.

TA11 : Maxi 70 x 5 mm

ER17PP75/ER17PT75 TÊTE PASTILLÉE/TREMPÉE

Dim. ø 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton / 1500

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	-	2,30	1,43	1,07	0,82	0,72	0,68
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	-	0,79	0,62	0,56
TA11 Tampographie 1 couleur	-	2,80	1,68	1,25	0,95	0,79	0,76
QV11 Quadri	4,35	2,13	1,37	1,09	0,86	0,77	0,73
QD21 Quadri 360° sur tête pastillée (fond blanc uniquement)	5,62	2,60	1,57	1,18	1,01	0,92	0,85





MD11



QD21



QD21



MD11

Choix viraies & gommages p. 18-19



MD11



M111

Eco 17,6 cm

VERNIS FLUO (VERNFL)

"DONNEZ DE LA VISIBILITÉ À
VOTRE COMMUNICATION !"

Pour crayons ronds ø 7,5 mm Longueur 176 mm



Une finition tête
pastillée ou tête
trempée en vernis
fluo n'est pas
réalisable.

ROND

ER17PC75 + VERNFL TÊTE COUPÉE

Dim. ø 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton / 1500

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	2,25	1,38	1,03	0,77	0,68	0,64
MD21 A chaud 360° 1 couleur	2,43	1,51	1,14	0,91	0,78	0,72
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	0,84	0,60	0,56
TA11 Tampographie 1 couleur	2,72	1,65	1,22	0,90	0,77	0,72

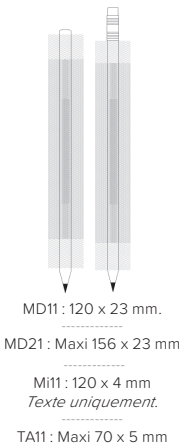
Supplément vernis Fluo inclus.

ER17PG75 + VERNFL TÊTE GOMME

Dim. ø 7,5 x 190 mm • 5 gr. • Vrac carton / 1400

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	2,28	1,43	1,11	0,89	0,78	0,72
MD21 A chaud 360° 1 couleur	2,45	1,57	1,23	0,99	0,88	0,84
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	0,84	0,70	0,64
TA11 Tampographie 1 couleur	2,76	1,67	1,27	1,00	0,87	0,81

Supplément vernis Fluo inclus.



ER17PP75/ER17PT75 + VERNFL TÊTE PASTILLÉE/TREMPÉE

Dim. ø 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton / 1500

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	2,50	1,62	1,26	0,99	0,88	0,84
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	0,96	0,78	0,72
TA11 Tampographie 1 couleur	3,00	1,87	1,44	1,12	0,95	0,92

Supplément vernis Fluo inclus.

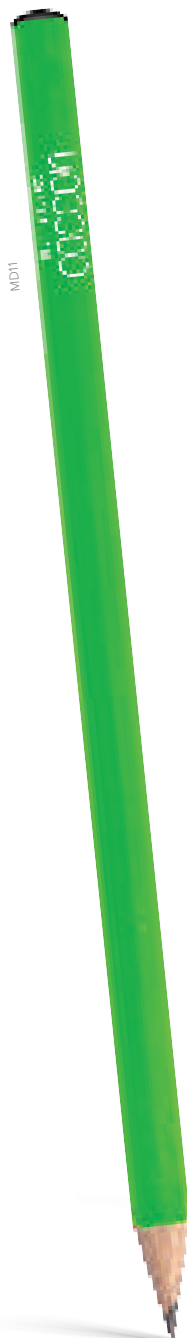


MD11

Chaux vives & gommes p. 18-19



MD11



MD11



MD21

Prestige naturel avec gravure

SANS VERNIS

ROND

PR17SC75 TÊTE COUPÉE

Dim. ø 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k 5 k 10 k

LA11 Gravure laser 2,07 1,54 1,16 1,04 0,94 0,86

PR17SG75 TÊTE GOMME

Dim. ø 7,5 x 190 mm • 5 gr. • Vrac carton /  1400

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k 5 k 10 k

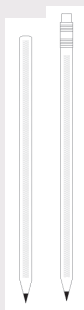
LA11 Gravure laser 2,62 1,78 1,41 1,21 1,09 1,03

PR17SP75 TÊTE PASTILLÉE

Dim. ø 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k 5 k 10 k

LA11 Gravure laser 2,96 2,04 1,66 1,38 1,23 1,12



LA11 : Maxi 156 x 4 mm



“ Marquage en relief aux teintes naturelles.”



Prestige naturel 17,6 cm

VERNIS INCOLORE

ROND

PR17iC75 TÊTE COUPÉE

Dim. ø 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton / 1500

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	-	2,20	1,29	0,95	0,72	0,62	0,56
MD21 A chaud 360° 1 couleur	-	2,33	1,43	1,07	0,82	0,72	0,68
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	-	0,67	0,54	0,48
QV11 Quadri	4,18	1,99	1,26	0,96	0,76	0,69	0,65
TA11 Tampographie 1 couleur	-	2,70	1,58	1,13	0,83	0,71	0,65

PR17iG75 TÊTE GOMME

Dim. ø 7,5 x 190 mm • 5 gr. • Vrac carton / 1400

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	-	2,22	1,34	1,04	0,82	0,69	0,66
MD21 A chaud 360° 1 couleur	-	2,35	1,49	1,14	0,94	0,80	0,76
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	-	0,79	0,62	0,56
QV11 Quadri	4,20	2,01	1,32	1,04	0,86	0,77	0,73
TA11 Tampographie 1 couleur	-	2,72	1,60	1,18	0,92	0,79	0,76

PR17iP75/PR17iT75 TÊTE PASTILLÉE/TREMPÉE

Dim. ø 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton / 1500

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	-	2,45	1,54	1,17	0,94	0,80	0,76
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	-	0,89	0,74	0,68
QV11 Quadri	4,48	2,24	1,48	1,19	0,98	0,89	0,81
TA11 Tampographie 1 couleur	-	2,94	1,79	1,35	1,03	0,91	0,83



MD11 : 120 x 23 mm.

MD21 : Maxi 156 x 23 mm

Mi11 : 120 x 4 mm

Texte uniquement.

QV11 : Maxi 156 x 5 mm

TA11 : Maxi 70 x 5 mm



Crayons 17,6 cm

PAPIER

FLUO

COULEUR

KIT&CIE

Prestige naturel 17,6 cm

VERNIS INCOLORE

HEXAGONAL

PH17iC75 TÊTE COUPÉE

Dim. 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton /  1500

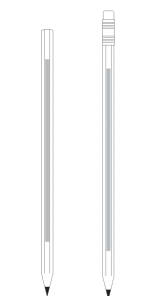
Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	2,15	1,22	0,85	0,59	0,50	0,46



PH17iG75 TÊTE GOMME

Dim. 7,5 x 190 mm • 5 gr. • Vrac carton /  1400

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	2,17	1,27	0,92	0,70	0,58	0,54



MH11 : 120 x 2,5 mm.
Texte uniquement.

PH17iP75/PH17iT75 TÊTE PASTILLÉE/TREMPÉE

Dim. 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	2,40	1,47	1,07	0,81	0,70	0,66



CARRÉ

PC17iC65 TÊTE COUPÉE

Dim. section 6,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
TA11 Tampographie 1 couleur	-	2,70	1,58	1,13	0,83	0,71	0,65
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	-	0,87	0,62	0,51
QV11 Quadri	4,18	1,99	1,26	0,96	0,76	0,69	0,65



PC17iP65/PC17iT65 TÊTE PASTILLÉE/TREMPÉE

Dim. section 6,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
TA11 Tampographie 1 couleur	-	2,94	1,79	1,35	1,03	0,91	0,83
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	-	1,06	0,82	0,71
QV11 Quadri	4,48	2,24	1,48	1,19	0,98	0,89	0,81



TA11 : Maxi 70 x 5 mm.

Mi11 : 120 x 4 mm
Texte uniquement.

QV11 : Maxi 156 x 5 mm.

MH11



Choix viroles & gommes p. 18-19

MH11



Long. 15 mm

MH11



MH11



TA11



HEXAGONAL

CARRÉ

Prestige Black 17,6 cm

VERNIS NOIR (BOIS TEINTÉ NOIR DANS LA MASSE)

ROND

BR17PC75 TÊTE COUPÉE

Dim. $\varnothing$ 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	2,78	1,84	1,47	1,19	1,05	1,01
MD21 A chaud 360° 1 couleur	2,93	1,96	1,59	1,32	1,17	1,09
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	1,17	0,99	0,90
TA11 Tampographie 1 couleur	3,27	2,09	1,63	1,30	1,16	1,08

BR17PG75 TÊTE GOMME

Dim. $\varnothing$ 7,5 x 190 mm • 5 gr. • Vrac carton /  1400

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	2,88	1,87	1,54	1,29	1,13	1,09
MD21 A chaud 360° 1 couleur	2,96	2,01	1,67	1,40	1,24	1,21
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	1,25	1,07	1,01
TA11 Tampographie 1 couleur	3,29	2,13	1,71	1,41	1,24	1,18

BR17PP75 TÊTE PASTILLÉE

Dim. $\varnothing$ 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	3,05	2,06	1,69	1,40	1,25	1,18
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	1,36	1,17	1,08
TA11 Tampographie 1 couleur	3,55	2,31	1,85	1,53	1,32	1,28



MD11 : 120 x 23 mm.

MD21 : Maxi 156 x 23 mm

Mi11 : 120 x 4 mm
Texte uniquement.

TA11 : Maxi 70 x 5 mm





Prestige Black 17,6 cm

VERNIS NOIR (BOIS TEINTÉ NOIR DANS LA MASSE)

HEXAGONAL

BH17PC75 TÊTE COUPÉE

Dim. 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	2,75	1,74	1,37	1,08	0,95	0,88



BH17PG75 TÊTE GOMME

Dim. 7,5 x 190 mm • 5 gr. • Vrac carton /  1400

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	2,78	1,80	1,42	1,16	1,03	0,99



MH11 : 120 x 2,5 mm.
Texte uniquement.

BH17PP75 TÊTE PASTILLÉE

Dim. 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MH11 A chaud simple 1 couleur	3,00	1,99	1,59	1,28	1,13	1,06



CARRÉ

BC17PC65 TÊTE COUPÉE

Dim. section 6,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
TA11 Tampographie 1 couleur	3,27	2,09	1,63	1,30	1,16	1,08
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	1,34	1,07	0,96



BC17PP65 TÊTE PASTILLÉE

Dim. section 6,5 x 176 mm • 4 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
TA11 Tampographie 1 couleur	3,55	2,31	1,85	1,53	1,32	1,28
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	1,56	1,27	1,14



TA11 : Maxi 70 x 5 mm.
Mi11 : 120 x 4 mm
Texte uniquement.

MH11



MH11 *Choix viraies & gommies p. 18-19*



MH11



TA11



TA11



HEXAGONAL

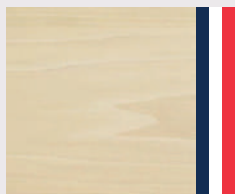
CARRÉ

Bois Français 17,6 cm

UNE ESSENCE NOBLE



“ Issu des forêts de
BRETAGNE on aime la pureté
DU BOIS BRUT ! ”



RÉF. UR17----

Peuplier

(ORIGINE BRETAGNE)

Le peuplier est un bois tendre de couleur blanc/gris à l'aspect satiné. Son bois présente des caractéristiques particulières combinant légèreté et résistance mécanique. Essence tendre, il se façonne facilement. Il produit un bois peu marqué.

VERNIS
INCOLORE



Choix viroles & gommep. 18-19

OV11

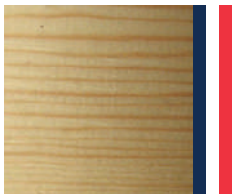
SANS VERNIS

Bois Français 17,6 cm

UNE ESSENCE NOBLE



“ Un parfum
frais de FORÊT
et de SÈVE DE
PIN ! ”



RÉF. iR17----

Pin Sylvestre

(ORIGINE AUVERGNE)

L' écorce de cette espèce, grise chez les arbustes, se colore progressivement avec l'âge en brun orangé.

Le pin sylvestre est le plus beau pin d'Europe, reconnaissable à l'éclat de son écorce rousse et à la beauté de son feuillage bleuté.

Le pin sylvestre (Pinus sylvestris), de la famille des pinacées, porte aussi le nom de «pin d'Auvergne». Cette espèce résineuse était autrefois très appréciée par les charpentiers de marine, pour les bonnes qualités de son bois.

LA11 Choix viroles & gommes p. 18-19



SANS VERNIS

VERNIS
INCOLORE

Crayons 17,6 cm

PAPIER

FLUO

COULEUR

KIT&CIE

Peuplier

Pin Sylvestre

**SANS
VERNIS**



**VERNIS
INCOLORE**



SANS VERNIS

UR17SC75 iR17SC75 TÊTE COUPÉE

Dim. 7,5 x 176 mm • 5 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
LA11 Gravure Laser	2,45	1,84	1,40	1,27	1,15	1,05
QV11 Quadri	2,24	1,45	1,12	0,90	0,79	0,76

UR17SG75 iR17SG75 TÊTE GOMME

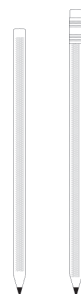
Dim. 7,5 x 190 mm • 6 gr. • Vrac carton /  1400

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
LA11 Gravure Laser	3,06	2,10	1,67	1,45	1,30	1,23
QV11 Quadri	2,25	1,47	1,17	0,97	0,87	0,83

UR17SP75 iR17SP75 TÊTE PASTILLÉE

Dim. 7,5 x 176 mm • 5 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
LA11 Gravure Laser	3,47	2,40	1,96	1,55	1,47	1,35
QV11 Quadri	2,43	1,61	1,30	1,08	0,98	0,89



LA11 : Maxi 156 x 4 mm

QV11 : Maxi 156 x 5 mm

VERNIS INCOLORE

UR17iC75 iR17iC75 TÊTE COUPÉE

Dim. 7,5 x 176 mm • 5 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	2,63	1,72	1,29	1,00	0,86	0,79
MD21 A chaud 360° 1 couleur	2,87	1,89	1,43	1,12	0,98	0,94
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	0,92	0,77	0,70
QV11 Quadri	2,30	1,60	1,23	0,98	0,91	0,85
TA11 Tampographie 1 couleur	3,20	2,05	1,48	1,11	0,94	0,86

UR17iG75 iR17iG75 TÊTE GOMME

Dim. 7,5 x 190 mm • 6 gr. • Vrac carton /  1400

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	2,65	1,75	1,38	1,11	0,95	0,89
MD21 A chaud 360° 1 couleur	2,88	1,92	1,51	1,25	1,06	1,02
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	1,05	0,85	0,78
QV11 Quadri	2,32	1,66	1,31	1,11	0,99	0,95
TA11 Tampographie 1 couleur	3,21	2,08	1,51	1,20	1,03	0,99

UR17iP75 iR17iP75 TÊTE PASTILLÉE UR17iT75 iR17iT75 TÊTE TREMPÉE

Dim. 7,5 x 176 mm • 5 gr. • Vrac carton /  1500

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	2,99	2,08	1,46	1,18	1,01	0,97
MD21 A chaud 360° 1 couleur	3,46	2,22	1,71	1,40	1,19	1,13
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	1,11	0,94	0,87
QV11 Quadri	2,66	1,77	1,44	1,19	1,08	0,99
TA11 Tampographie 1 couleur	3,57	2,17	1,65	1,27	1,11	1,02



MD11 : 120 x 23 mm.

MD21 : Maxi 156 x 23 mm

Mi11 : 120 x 4 mm
Texte uniquement.

QV11 : Maxi 156 x 5 mm

TA11 : Maxi 70 x 5 mm

Cœur

PRESTIGE NATUREL SANS VERNIS

Pastille
rouge brillant 2035C



PC17SP85

Dim. 8,5 x 176 mm • 7 gr. • Vrac carton / 1000

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
TA11 Tampographie 1 couleur	2,82	1,86	1,50	1,19	1,05	1,02



PC17SP85-HB MINE GRAPHITE

Vue de dessus



PC17SP85-RO MINE ROUGE



TA11 : 70 x 2,5 mm
Texte uniquement.

Trèfle à 4 feuilles

PRESTIGE NATUREL SANS VERNIS

Pastille
vert brillant 356C



PT17SP85

Dim. 8,5 x 176 mm • 7 gr. • Vrac carton / 1000

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
TA11 Tampographie 1 couleur	2,82	1,86	1,50	1,19	1,05	1,02



PT17SP85-HB MINE GRAPHITE



PT17SP85-VL MINE VERTE CLAIRE



TA11 : 70 x 2,5 mm
Texte uniquement.

ERGONOMIE
FORME INNOVANTE
PLAISIR DU BOIS BRUT
MESSAGE



PARCE QU'UN CRAYON
PERMET DE RÉALISER

42 KM
D'ÉCRITURE.

“ LA MYTHIQUE N7
PASSE À QUELQUES MÈTRES
DE L'USINE ! ”



Collection 42 km

BORNE

EC17BT65

Crayon ECO carré, vernis blanc brillant.
Tête trempée 20 mm, vernis rouge brillant 485C.
Dim. section 6,5 x 176 mm • 4 gr. • Sous film par 70 ex./  1260

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
QV11 Quadri Num.	4,39	2,29	1,54	1,19	0,97	0,89	0,86
TA11 Tampographie 1 couleur	6,39	2,92	1,81	1,43	1,14	0,98	0,92



QV11 : 135 x 5 mm
à l'opposé de la
frise kilométrique.

TA11 : Maxi 70 x 4,5 mm
à l'opposé de la
frise kilométrique.



Collection 42 km

MARATHON

ER17BP75

Crayon ECO rond, vernis mat 8 couleurs.
Tête pastillée assortie à la couleur de marquage.
Dim. $\varnothing$ 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Sous film par 70 ex./  1260

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD21 A chaud 1 couleur	4,73	2,12	1,28	0,97	0,74	0,63	0,58

MD21 : 156 x 7 mm
à l'opposé de la
frise kilométrique
Couleur de marquage
identique à la frise.



MD21

Face pré-imprimée



Collection 42 km

NATURE

PR17BP75

Crayon PRESTIGE rond, en bois de Cèdre lasuré mat.
Tête pastillée assortie à la couleur de marquage.
Dim. ø 7,5 x 176 mm • 4 gr. • Sous film par 70 ex./ 1260

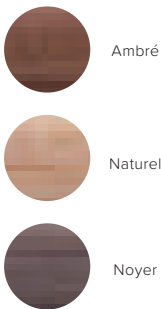
Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD21 A chaud 1 couleur	4,79	2,14	1,30	0,98	0,75	0,64	0,59

MD21 : 156 x 7 mm
à l'opposé de la
frise kilométrique
Couleur de marquage
identique à la frise.



**“ LA COULEUR LASURÉE
VARIE EN FONCTION DU
CARACTÈRE NATUREL DES
VEINES DU BOIS.**

**CHACQUE CRAYON EST
UNIQUE,
COMME UN ARBRE ! ”**



Crayons agenda 8,7 cm

ECO, VERNIS COULEUR

ER08PC50 TÊTE COUPÉE

Dim. ø 5 x 87 mm • 1 gr. • Vrac carton / 6000

Prix € marqué	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	1,19	0,76	0,49	0,39	0,35

ER08PT50 TÊTE TREMPÉE

Dim. ø 5 x 87 mm • 1 gr. • Vrac carton / 6000

Prix € marqué	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	1,46	1,01	0,72	0,58	0,54

ER08PP50 TÊTE PASTILLÉE

Dim. ø 5 x 87 mm • 1 gr. • Vrac carton / 6000

Prix € marqué	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	1,46	1,01	0,72	0,58	0,54



MD11 : 45 x 15 mm.



PRESTIGE NATUREL, VERNIS INCOLORE

PR08iC50 TÊTE COUPÉE

Dim. ø 5 x 87 mm • 1 gr. • Vrac carton / 6000

Prix € marqué	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	1,24	0,82	0,52	0,42	0,38

PR08iT50 TÊTE TREMPÉE

Dim. ø 5 x 87 mm • 1 gr. • Vrac carton / 6000

Prix € marqué	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	1,49	1,07	0,77	0,64	0,60

PR08iP50 TÊTE PASTILLÉE

Dim. ø 5 x 87 mm • 1 gr. • Vrac carton / 6000

Prix € marqué	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	1,49	1,07	0,77	0,64	0,60



MD11 : 45 x 15 mm.



Big graphite

ECO, VERNIS COULEUR



ER17PC10

Dim. ø 10 x 176 mm • 13 gr. • Vrac carton / 800

Prix € marqué	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	2,06	1,72	1,46	1,29	1,23
MD21 A chaud 360° 1 couleur	2,19	1,87	1,55	1,40	1,32
QV11 Quadri Num.	2,24	1,93	1,63	1,46	1,39

PRESTIGE NATUREL, VERNIS INCOLORE

PR17iC10

Dim. ø 10 x 176 mm • 13 gr. • Vrac carton / 800

Prix € marqué	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	2,06	1,72	1,46	1,29	1,23
MD21 A chaud 360° 1 couleur	2,19	1,87	1,55	1,40	1,32
QV11 Quadri Num.	2,24	1,93	1,63	1,46	1,39



MD11 : 120 x 31,4 mm

MD21 : 156 x 31,4 mm

QV11 : 156 x 7 mm sur
Pantone blanc ou
Prestige vernis incolore
uniquement.

MINE SPÉCIFIQUE CFC :
la douceur d'une mine B et la résistance d'une mine H



Le Triangulaire

PRESTIGE NATUREL SANS VERNIS



“ Ne roule pas.”

PT17SC85

Dim. 8,5 x 176 mm • 7 gr. • Vrac carton /  1000

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
TA11 Tampographie 1 coul. 1 face	-	2,59	1,66	1,30	1,03	0,91
QV11 Quadri 1 face	4,80	2,90	2,17	1,84	1,53	1,34
QN12 Quadri 2 faces	6,20	3,98	3,06	2,60	2,15	1,87
QN13 Quadri 3 faces	7,60	5,05	3,95	3,38	2,79	2,43



TA11 : Maxi 70 x 6 mm sur
1 face

QV11 : 160 x 6 mm
sur 1 face

QN12 : sur 2 faces
QN13 : sur 3 faces
Marquages différents.



Le charpentier

(MINE TENDRE/CHARPENTIER, TÊTE COUPÉE. LIVRÉ NON TAILLÉ.)

EO30SCCH ECO SANS VERNIS

Dim. 300 x 11 x 8,4 mm • 17 gr. • Vrac carton / 500

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
QV11 Quadri 1 face	4,48	3,56	2,70	2,39	2,08	1,89
QN12 Quadri 2 faces	5,88	4,15	3,34	3,10	2,78	2,57

QV11 : 300 x 7 mm
QN12 : Recto + Verso

EO30PCCH ECO VERNIS COULEUR

Dim. 300 x 11 x 8,4 mm • 17 gr. • Vrac carton / 500

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
Mi11 A chaud simple 1 couleur	-	-	-	-	1,72	1,52
TA11 Tampographie 1 couleur	-	3,67	2,51	2,10	1,78	1,56
QV11 Quadri 1 face	5,53	4,06	3,00	2,63	2,28	2,04
QN12 Quadri 2 faces	6,93	4,61	3,64	3,35	2,97	2,70



Mi11 : 140 x 6 mm
TA11 : Maxi 70 x 9 mm
QV11 : 300 x 7 mm
QN12 : Recto + Verso
sur Pantone blanc ou
incolore uniquement.

**VOIR NOS CRAYONS
COUTURE ET CARRELAGE**
dans KIT & CIE pages 122 et 123

QV11

TA11

Crayon triangulaire - Crayon de charpentier

PAPIER

FLUO

COULEUR

KIT&CIE

Le Super Crayon

New

SUPWOMAN

Crayon ECO Hexagonal vernis Rose poudré Pant. 502 C, tête gomme Rose poudré G22, virole Or V04.

Cape bleue et rouge en cartonnette 250 gr./m².

Livré monté. Dim. Cape 60 x 166 mm

Dim. Crayon 7,5 x 190 mm • 4 gr.

Sous film par 10 ex / 300

Prix € marqué 100 250 500 1 k 2,5 k 5 k 10 k

CH12 A chaud simple sur crayon 4,87 2,50 1,66 1,25 0,98 0,90 0,85

Option emballage sachet individuel polypro EMB01 : 0,37 € par kit.



Quadri sur la cape
Demandez le gabarit.

Marquage à chaud
sur le crayon
CH12 : 120 x 2,5 mm
Doré Réf. Or
Texte uniquement.





“ Parce-que
les héros et héroïnes
sont **INTEMPORELS**
comme les
CRAYONS DE PAPIER ! ”

Le Super Crayon

SUPMAN

Crayon ECO Hexagonal vernis Bleu Mat Pant. 7689 C, tête gomme Jaune G03, virole Or V04.

Cape Rouge et Jaune en cartonnette 250 gr./m².

Livré monté. Dim. Cape 60 x 166 mm

Dim. Crayon 7,5 x 190 mm • 4 gr.

Sous film par 10 ex / 300

Prix € marqué 100 250 500 1 k 2,5 k 5 k 10 k

CH12 A chaud simple sur crayon 4,87 2,50 1,66 1,25 0,98 0,90 0,85

Option emballage sachet individuel polypro EMB01 : 0,37 € par kit.



Quadri sur la cape
Demandez le gabarit.

Marquage à chaud
sur le crayon
CH12 : 120 x 2,5 mm
en jaune Réf. 973 (115C).
Texte uniquement.



Le Super Crayon

SUPBAT

Crayon ECO Hexagonal vernis Gris mat Pant. 430 C, tête gomme Noire G05, virole Noire V03.

Cape Noire et Jaune en cartonnette 250 gr./m².

Livré monté. Dim. Cape 60 x 166 mm

Dim. Crayon 7,5 x 190 mm • 4 gr.

Sous film par 10 ex / 300

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
CH12 A chaud simple sur crayon	4,87	2,50	1,66	1,25	0,98	0,90	0,85

Option emballage sachet individuel polypro EMB01: 0,37 € par kit.



Quadri sur la cape
Demandez le gabarit.

Marquage à chaud
sur le crayon
CH12 : 120 x 2,5 mm
en jaune Réf. 973 (115C).
Texte uniquement.



«Qualité»

Oubliez les crayons que l'on doit
remplacer avant d'être terminés !



Surligneurs Fluo

LES CRAYONS

Le Brio	70, 71
Fluos 8,7 cm	72, 73
Fluos 17,6 cm	74, 75
Bi-coul fluo/fluo	76
Bi-coul vernis fluo/fluo	77
Bi-coul graphite/fluo	78
Bi-coul vernis graphite/fluo	79

LES KITS

Kits bureau	80 à 82
Etuis carton pour 2 fluos	83

“Le Brio”

BOIS FRANÇAIS : PIN SYLVESTRE, SANS VERNIS



SURLIGNEUR INDIVIDUEL

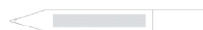
iO15ST85FL

Surligneur tête trempée fluo assortie à la couleur de la mine.

Forme innovante et design laissant apparaître sa mine large à l'extrémité.

Dim. section 17 x 150 mm - épaisseur 9 mm

Dim. mine ovale 6,7 x 3,3 mm • 14 gr. • Sous film x 25 ex. / 300



TA11 - LA11 - QV11 :
70 x 10 mm

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k
TA11 Tampographie 1 couleur	4,54	3,42	3,03	2,67	2,45
LA11 Gravure laser	4,91	3,69	3,28	2,89	2,64
QV11 Quadri 1 face	4,67	3,51	3,11	2,73	2,50



LA11

SACHET DE 2 SURLIGNEURS

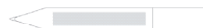
SPi15S02FL

2 surligneurs têtes trempées fluos assorties à la couleur de la mine.

Forme innovante et design laissant apparaître sa mine large à l'extrémité.

Dim. section 17 x 150 mm - épaisseur 9 mm

Dim. mine ovale 6,7 x 3,3 mm • 28 gr. • Sachet unitaire polypro / 200



TA11 - LA11 - QV11 :
70 x 10 mm

Marquage identique
sur les 2 crayons.

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
TA11 Tampographie 1 couleur	10,45	7,61	6,81	6,04	5,53	5,35
LA11 Gravure laser	11,23	8,17	7,31	6,47	5,93	5,74
QV11 Quadri 1 face	10,73	7,79	6,96	6,15	5,64	5,46



QV11

COULEURS DE MINE AU CHOIX :



**LE SURLIGNEUR
MINE LARGE
À LA FORME INNOVANTE !**



Surigneurs "Le Brio"

FLUO

COULEUR

KIT&CIE

Fluo seul 8,7 cm



PR08iC85FL PRESTIGE NATUREL VERNIS INCOLORE

Tête coupée.

Dim. ø 8,5 x 87 mm • 3,5 gr. • Sous film x 70 ex. / 1820

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	2,78	1,84	1,50	1,24	1,07

PR08PC85FL PRESTIGE VERNIS COULEUR

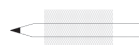
Tête coupée.

Dim. ø 8,5 x 87 mm • 3,5 gr. • Sous film x 70 ex. / 1820

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	2,78	1,84	1,50	1,24	1,07



**“ 1^{er} prix
BAPP de l'innovation
Mai 2015. ”**



MD11 : 45 x 26,7 mm.

BR08PC85FL PRESTIGE BLACK VERNIS NOIR

Tête coupée.

Dim. ø 8,5 x 87 mm • 3,5 gr. • Sous film x 70 ex. / 1820

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	2,78	1,84	1,50	1,24	1,07



COULEURS DE MINE AU CHOIX :



Sachet de 4 Fluos 8,7 cm



SPP08i04FL PRESTIGE NATUREL VERNIS INCOLORE

4 surligneurs têtes coupées.

Dim. ø 8,5 x 87 mm • 14 gr. • Sachet unitaire polypro / 450

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	9,53	6,68	5,67	5,08	4,68	4,58

SPP08P04FL PRESTIGE VERNIS COULEUR

4 surligneurs têtes coupées.

Dim. ø 8,5 x 87 mm • 14 gr. • Sachet unitaire polypro / 450

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	9,53	6,68	5,67	5,08	4,68	4,58



“ Une alternative
aux feutres fluos,
ne sèche pas. ”



MD11 : 45 x 26,7 mm.
Identique sur les 4 crayons.

SPB08P04FL PRESTIGE BLACK VERNIS NOIR

4 surligneurs têtes coupées.

Dim. ø 8,5 x 87 mm • 14 gr. • Sachet unitaire polypro / 450

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	9,53	6,68	5,67	5,08	4,68	4,58



COULEURS DE MINE AU CHOIX :



Surligneurs 8,7 cm

FLUO

COULEUR

KIT&CIE

Fluo seul 17,6 cm

PR17iC85FL PRESTIGE NATUREL VERNIS INCOLORE

Tête coupée.

Dim. ø 8,5 x 176 mm • 7 gr. • Sous film x 70 ex. /  910

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	3,73	2,69	2,32	2,02	1,80
MD21 A chaud 360° 1 couleur	3,88	2,81	2,44	2,12	1,90

PR17PC85FL PRESTIGE VERNIS COULEUR

Tête coupée.

Dim. ø 8,5 x 176 mm • 7 gr. • Sous film x 70 ex. /  910

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	3,73	2,69	2,32	2,02	1,80
MD21 A chaud 360° 1 couleur	3,88	2,81	2,44	2,12	1,90



BR17PC85FL PRESTIGE BLACK VERNIS NOIR

Tête coupée.

Dim. ø 8,5 x 176 mm • 7 gr. • Sous film x 70 ex. /  910

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	3,73	2,69	2,32	2,02	1,80
MD21 A chaud 360° 1 couleur	3,88	2,81	2,44	2,12	1,90



MD11 : 120 x 26,7 mm
MD21 : 156 x 26,7 mm

COULEURS DE MINE AU CHOIX :



4 Fluos 17,6 cm

“ 1^{er} prix
BAPP de l'innovation
Mai 2015. ”

SPP17i04FL **PRESTIGE NATUREL VERNIS INCOLORE**
4 surligneurs têtes coupées.
Dim. ø 8,5 x 176 mm • 28 gr. • Sachet unitaire polypro /  215



MD11

SPP17P04FL **PRESTIGE VERNIS COULEUR**
4 surligneurs têtes coupées.
Dim. ø 8,5 x 176 mm • 28 gr. • Sachet unitaire polypro /  215



MD21

SPB17P04FL **PRESTIGE BLACK VERNIS NOIR**
4 surligneurs têtes coupées.
Dim. ø 8,5 x 176 mm • 28 gr. • Sachet unitaire polypro /  215



MD11

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	13,38	9,96	8,73	7,95	7,43	7,33
MD21 A chaud 360° 1 couleur	13,91	10,46	9,17	8,36	7,85	7,71



MD11 : 120 x 26,7 mm
MD21 : 156 x 26,7 mm
Identique sur les 4 crayons.

COULEURS DE MINE AU CHOIX :



Vernis Pantone hors standard à partir de 500 pces, supplément de 30 € p. 17
Autres types de marquage : nous consulter.

Surigneurs 17,6 cm
FLUO

COULEUR

KIT&CIE

Bi-coul fluo/fluor

2 MINES FLUO AU CHOIX.

PR17iD85BF PRESTIGE NATUREL VERNIS INCOLORE

Double taille.

Dim. ø 8,5 x 176 mm • 7 gr. • Sous film x 70 ex. /  910

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k 5 k

MD11 A chaud 360° 1 couleur 4,18 3,06 2,69 2,34 2,10

PR17PD85BFF PRESTIGE VERNIS COULEUR

Double taille.

Dim. ø 8,5 x 176 mm • 7 gr. • Sous film x 70 ex. /  910

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k 5 k

MD11 A chaud 360° 1 couleur 4,18 3,06 2,69 2,34 2,10



BR17PD85BF PRESTIGE BLACK VERNIS NOIR

Double taille.

Dim. ø 8,5 x 176 mm • 7 gr. • Sous film x 70 ex. /  910

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k 5 k

MD11 A chaud 360° 1 couleur 4,18 3,06 2,69 2,34 2,10



MD11 : 120 x 26,7 mm



**“ 1^{er} prix
BAPP de l'innovation
Mai 2015. ”**

COULEURS DE MINE AU CHOIX :



Bi-coul vernis, mines fluo/fluor

CORPS AVEC 2 VERNIS PANTONE + 2 MINES FLUO AU CHOIX

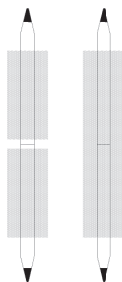
PR17PD85BF PRESTIGE VERNIS PANTONE

Crayon vernis avec 2 Pantones. (2 x longueur 8,8 cm)

Double taille.

Dim. ø 8,5 x 176 mm • 7 gr. • Sous film x 70 ex. /  910

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	4,41	3,24	2,85	2,49	2,22	2,16
MD12 A chaud 360° 2 x 1 couleur	4,65	3,36	2,91	2,51	2,23	2,17



MD11 : 120 x 26,7 mm.

MD12 : 2 marquages de
57 x 26,7 mm 1 couleur.
1 marquage sur chaque
zone de vernis. Espace de
15 mm entre les
2 marquages.
Demandez le gabarit.
les 2 films de marquage
doivent être de même type :
2 films métallisés ou 2 films
mats).



COULEURS DE MINE AU CHOIX :



Vernis Pantone hors standard à partir de 500 pces, supplément de 30 € p. 17
Autres types de marquage : nous consulter.

Bi-coul graphite/fluo

1 MINE GRAPHITE + 1 MINE FLUO AU CHOIX.

PR17iD85BFHB PRESTIGE NATUREL VERNIS INCOLORE

Double taille.

Dim. ø 8,5 x 176 mm • 7 gr. • Sous film x 70 ex. /  910

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	3,58	2,54	2,17	1,87	1,65

PR17PD85BFHB PRESTIGE VERNIS COULEUR

Double taille.

Dim. ø 8,5 x 176 mm • 7 gr. • Sous film x 70 ex. /  910

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	3,58	2,54	2,17	1,87	1,65

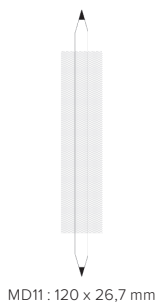


BR17PD85BFHB PRESTIGE BLACK VERNIS NOIR

Double taille.

Dim. ø 8,5 x 176 mm • 7 gr. • Sous film x 70 ex. /  910

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	3,58	2,54	2,17	1,87	1,65



MD11: 120 x 26,7 mm



“ 1^{er} prix
BAPP de l'innovation
Mai 2015. ”

COULEURS DE MINE AU CHOIX :



Bi-coul vernis, mines graphite/fluo

CORPS AVEC 2 VERNIS PANTONE.

1 MINE GRAPHITE + 1 MINE FLUO AU CHOIX.

PR17PD85BFHB

Crayon vernis avec 2 Pantones. (2 x longueur 8,8 cm)

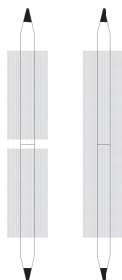
Double taille.

Dim. ø 8,5 x 176 mm • 7 gr. • Sous film x 70 ex. /  910

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k 5 k 10 k

MD11 A chaud 360° 1 couleur 3,96 2,90 2,55 2,22 1,98 1,92

MD12 A chaud 360° 2 x 1 couleur 4,20 3,02 2,61 2,24 1,99 1,93



MD11 : 120 x 26,7 mm.

MD12 : 2 marquages de
57 x 26,7 mm 1 couleur.
1 marquage sur chaque
zone de vernis. Espace de
15 mm entre les
2 marquages.
Demandez le gabarit.
les 2 films de marquage
doivent être de même type :
2 films métallisés ou 2 films
mats).



COULEURS DE MINE AU CHOIX :



Vernis Pantone hors standard à partir de 500 pces, supplément de 30 € p. 17
Autres types de marquage : nous consulter.

Surigneurs Bi-coul

FLUO

COULEUR

KIT&CIE

Kit bureau

MARQUE-PAGE/RÈGLE 15 CM.
1 CRAYON MINE FLUO AU CHOIX

Choisissez :

LE BOIS :

1. PRESTIGE NATUREL vernis incolore



2. PRESTIGE vernis couleur
(au choix p. 16)



3. PRESTIGE BLACK vernis noir



LA MINE FLUO :



1. KITBRI85FL 2. KITBRP85FL 3. KITBRB85FL

Crayon tête coupée + marque-page 190 x 35 mm
Dim. ø 8,5 x 176 mm • 10 gr. • Sachet unitaire polypro / 300

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k
CM12 A chaud 360° 1 couleur sur crayon	5,22	3,87	3,38	2,93	2,64



Impression quadri sur
face blanche du
marque-page :
190 x 35 mm
(Verso kraft neutre).
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.

Marquage à chaud
sur le crayon
CM12 : 120 x 26,7 mm



CM12

Kit bureau fluo/fluo

MARQUE-PAGE/RÈGLE 15 CM.

1 CRAYON : 2 MINES FLUO AU CHOIX

Choisissez :

LE BOIS :

1. PRESTIGE NATUREL vernis incolore



2. PRESTIGE vernis couleur
(au choix p. 16)



3. PRESTIGE BLACK vernis noir



LA MINE FLUO :



1. KITBRI85BF 2. KITBRP85BF 3. KITBRB85BF

Crayon double taille + marque-page 190 x 35 mm

Dim. ø 8,5 x 176 mm • 10 gr. • Sachet unitaire polypro / 300

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k
CM12 A chaud 360° 1 couleur sur crayon	5,62	4,20	3,69	3,23	2,91



Impression quadri sur
face blanche du
marque-page :
190 x 35 mm
(Verso kraft neutre).
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.

Marquage à chaud
sur le crayon
CM12 : 120 x 26,7 mm



Kit bureau

FLUO

COULEUR

KIT&CIE

Kit bureau graphite/fluoré

MARQUE-PAGE/RÈGLE 15 CM.

1 CRAYON : 1 MINE GRAPHITE + 1 MINE FLUO AU CHOIX

Choisissez :

LE BOIS :

1. PRESTIGE NATUREL vernis incolore



2. PRESTIGE vernis couleur
(au choix p. 16)



3. PRESTIGE BLACK vernis noir



LA MINE FLUO :



1. KITBRI85BFHB 2. KITBRP85BFHB 3. KITBRB85BFHB

Crayon double taille + marque-page 190 x 35 mm

Dim. ø 8,5 x 176 mm • 10 gr. • Sachet unitaire polypro / 300

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k
CM12 A chaud 360° 1 couleur sur crayon	5,04	3,70	3,21	2,76	2,49



Impression quadri sur
face blanche du
marque-page :
190 x 35 mm
(Verso kraft neutre).
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.

Marquage à chaud
sur le crayon
CM12 : 120 x 26,7 mm



CM12

Etui carton pour 2 fluos.

ETUI VIDE (PEUT CONTENIR 2 SURLIGNEURS 17,6 CM : P. 74 À 79).
ETUI NON VENDU SANS CRAYONS.

SK02 ETUI KRAFT OU BLANC
Dim. 18 x 180 x 9 mm • 3 gr. / 390

Prix € marqué	100	250	500	1k	2,5k	5k
CL11 - EX01 Quadri	3,11	2,25	1,83	1,59	1,29	1,26
RAJOUTER LE PRIX DES CRAYONS (GARNISSAGE INCLUS)						



**“ MARQUAGE QUADRI
SURFACE TOTALE ”**

Impression côté kraft
ou côté blanc.
CL11 - EX01 : Quadri surface
totale sur l'étui.
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.
Prévoir zones perdues de
12 x 12 mm et 12 x 40 mm à
l'emplacement des fenêtres.

SB02 ETUI BLACK

Dim. 18 x 200 x 9 mm • 3 gr. / 390

Prix € marqué	100	250	500	1k	2,5k	5k
MC11 A chaud	4,45	3,09	2,63	2,32	2,01	1,81
RAJOUTER LE PRIX DES CRAYONS (GARNISSAGE INCLUS)						



MC11 : 15 x 100 mm
Marquage de l'étui avec
films métallisés ou irisés
uniquement p. 23



«Longévité»

**1 crayon permet de réaliser jusqu'à
42 kilomètres d'écriture !**



Crayons de couleur

LES LUDIQUES

Mines 4 couleurs	86, 87
Bi-coul couleurs	88
Bi-coul vernis couleurs	89

SETS/ETUIS/FOURREAUX

Sets quadri 8,7 cm	90, 91
Sets quadri 17,6 cm	92, 93
Kits coloriage 6 crayons	94
Kits coloriage 12 crayons	95
Etuis crayons Eco	96, 97
Etuis crayons Black	98, 99
Crayons aquarellables	100, 101
Fourreau	102, 103



Mine 4 couleurs 8,7 cm



ER08PC10MU4C ECO VERNIS COULEUR

Rond Tête coupée, vernis à la couleur de votre choix.
Dim. ø 10 x 87 mm • 6 gr. • Vrac carton / 1600

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	2,68	1,66	1,22	0,94	0,80	0,76



MD11 : 45 x 31,4 mm



PR08iC10MU4C PRESTIGE NATUREL, VERNIS INCOLORE

Rond Tête coupée.
Dim. ø 10 x 87 mm • 6 gr. • Vrac carton / 1600

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	2,68	1,66	1,22	0,94	0,80	0,76

**“ UNE MINE
ORIGINALE ”**

MINE 4 COULEURS
BLEU, ROUGE, JAUNE, ET VERT :



Mine 4 couleurs 17,6 cm



ER17PC10MU4C ECO VERNIS COULEUR

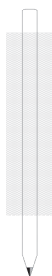
Rond Tête coupée, vernis à la couleur de votre choix.
Dim. ø 10 x 176 mm • 13 gr. • Vrac carton / 800

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	3,10	2,12	1,77	1,49	1,32	1,26
MD21 A chaud 360° 1 couleur	3,23	2,26	1,92	1,60	1,44	1,36

PR17iC10MU4C PRESTIGE NATUREL VERNIS INCOLORE

Rond Tête coupée.
Dim. ø 10 x 176 mm • 13 gr. • Vrac carton / 800

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	3,10	2,12	1,77	1,49	1,32	1,26
MD21 A chaud 360° 1 couleur	3,23	2,26	1,92	1,60	1,44	1,36



MD11: 120 x 31,4 mm

MD21: 156 x 31,4 mm

MINE 4 COULEURS
BLEU, ROUGE, JAUNE, ET VERT :



Vernis Pantone hors standard à partir de 500 pces, supplément de 30 € p. 17
Autres types de marquage : nous consulter.



Mine 4 couleurs

COULEURS

KIT&CIE

Bi-coul couleurs

2 MINES COULEUR AU CHOIX.

ER17PD85BC ECO VERNIS COULEUR

Crayon rond double taille, vernis à la couleur de votre choix.

Dim. ø 8,4 x 176 mm • 7 gr. • Sous film x 70 ex. /  910

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360°1 couleur	2,47	1,59	1,22	0,99	0,85	0,81



PR17iD85BC PRESTIGE NATUREL VERNIS INCOLORE

Crayon rond double taille.

Dim. ø 8,4 x 176 mm • 7 gr. • Sous film x 70 ex. /  910

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360°1 couleur	2,68	1,79	1,42	1,15	1,02	0,98



MD11 : 120 x 26,7 mm



DES MINES À COMBINER AU CHOIX :
GRAPHITE, ROUGE, BLEU, OU 4 COULEURS



Bi-coul vernis couleurs

**CORPS AVEC 2 VERNIS PANTONE.
2 MINES COULEUR AU CHOIX.**

PR17PD85BC PRESTIGE VERNIS PANTONE

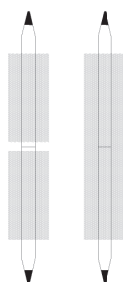
Crayon vernis avec 2 Pantones. (2 x longueur 8,8 cm)

Double taille.

Dim. ø 8,5 x 176 mm • 7 gr. • Sous film x 70 ex. /  910

Prix € marqué

	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MD11 A chaud 360° 1 couleur	3,25	2,35	2,05	1,77	1,58	1,53
MD12 A chaud 360° 2 x 1 couleur	3,49	2,47	2,11	1,80	1,59	1,54



MD11 : 120 x 26,7 mm.

MD12 : 2 marquages de
57 x 26,7 mm 1 couleur.
1 marquage sur chaque
zone de vernis. Espace de
15 mm entre les
2 marquages.
Demandez le gabarit.
les 2 films de marquage
doivent être de même type :
2 films métallisés ou 2 films
mats).



DES MINES À COMBINER AU CHOIX :
GRAPHITE, ROUGE, BLEU, OU 4 COULEURS



Autres couleurs de mines à partir de 7000 ex. sur devis. Vernis Pantone hors standard à partir de 500 pces, supplément de 30 € p. 17. Autres types de marquage : nous consulter.

Sets quadri 8,7 cm

**CRAYONS DE COULEUR ECO, TÊTE COUPÉE,
VERNIS BLANC DANS UN ÉTUI POLYPRO TRANSPARENT.**

BREVET D'INVENTION

n°9201254 Avril 1994

Sur le procédé des sets quadri en puzzle.

Voir p. 13

SQE08P04CO SET DE 4 CRAYONS

Dim. Crayons section 6,5 x 87 mm

Dim. Etui 89 x 27 x 7 mm • 10 gr. • Vrac carton /  684

Prix € marqué

	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
--	-----	-----	-----	-----	-------	-----

QV11 Quadri recto sur les 4 crayons	5,45	4,03	3,41	2,96	2,74	2,64
-------------------------------------	------	------	------	------	------	------

QN12 Quadri recto + verso sur les 4 crayons	6,55	4,78	4,04	3,54	3,27	3,17
---	------	------	------	------	------	------

COULEURS DE MINES



Orientation horizontale
ou verticale

QV11 : 75 x 26,2 mm
sur les 4 crayons.

QN12 : Recto + Verso

SQE08P06CO SET DE 6 CRAYONS

Dim. Crayons section 6,5 x 87 mm

Dim. Etui 89 x 40 x 7 mm • 15 gr. • Vrac carton /  456

Prix € marqué

	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
--	-----	-----	-----	-----	-------	-----

QV11 Quadri recto sur les 6 crayons	6,25	4,72	4,01	3,62	3,41	3,30
-------------------------------------	------	------	------	------	------	------

QN12 Quadri recto + verso sur les 6 crayons	7,60	5,71	4,90	4,42	4,18	4,05
---	------	------	------	------	------	------

COULEURS DE MINES



Orientation horizontale
ou verticale

QV11 : 75 x 39,3 mm
sur les 6 crayons.

QN12 : Recto + Verso

SQE08P12CO SET DE 12 CRAYONS

Dim. Crayons section 6,5 x 87 mm

Dim. Etui 89 x 80 x 7 mm • 30 gr. • Vrac carton /  228

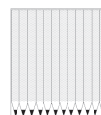
Prix € marqué

	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
--	-----	-----	-----	-----	-------	-----

QV11 Quadri recto sur les 12 crayons	8,23	6,67	6,03	5,66	5,41	5,29
--------------------------------------	------	------	------	------	------	------

QN12 Quadri recto + verso sur les 12 crayons	10,33	8,44	7,65	7,23	6,93	6,81
--	-------	------	------	------	------	------

COULEURS DE MINES

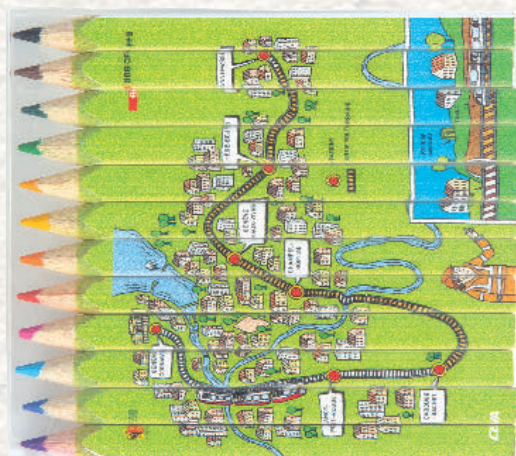


Orientation horizontale
ou verticale

QV11 : 75 x 78,8 mm
sur les 12 crayons.

QN12 : Recto + Verso

“ L' ALLIANCE DU DESSIN ET DU PUZZLE.”



Sets quadri 17,6 cm

**CRAYONS DE COULEUR ECO, TÊTE COUPÉE,
VERNIS BLANC DANS UN ÉTUI POLYPRO TRANSPARENT.**

BREVET D'INVENTION

n°9201254 Avril 1994

Sur le procédé des sets quadri en puzzle.

Voir p. 13

SQE15P--DE SET DESSIN

4 crayons (1 graphite + 3 crayons de couleur) + gomme

Dim. Crayons section 6,5 x 150 mm - Dim. Gomme 23,5 x 26 x 6 mm

Dim. Etui 178 x 27 x 7 mm • 20 gr. • Vrac carton /  342

Prix € marqué 100 250 500 1 k 2,5 k 5 k

QV11 Quadri recto sur les 4 crayons + gomme 7,00 5,52 4,76 4,31 4,09 3,99

COULEURS DE MINES



Orientation horizontale
ou verticale

QV11 : 138 x 26,2 mm
sur les 4 crayons.

22 x 24 mm
sur la gomme

SQE17P06CO SET DE 6 CRAYONS

Dim. Crayons section 6,5 x 176 mm

Dim. Etui 178 x 40 x 7 mm • 30 gr. • Vrac carton /  228

Prix € marqué 100 250 500 1 k 2,5 k 5 k

QV11 Quadri recto sur les 6 crayons 7,48 5,87 4,98 4,59 4,36 4,27

QN12 Quadri recto + verso sur les 6 crayons 9,06 7,04 6,02 5,55 5,32 5,18

COULEURS DE MINES



Orientation horizontale
ou verticale

QV11 : 161 x 39,3 mm
sur les 6 crayons.

QN12 : Recto + Verso

SQE17P12CO SET DE 12 CRAYONS

Dim. Crayons section 6,5 x 176 mm

Dim. Etui 178 x 80 x 7 mm • 60 gr. • Vrac carton /  114

Prix € marqué 100 250 500 1 k 2,5 k 5 k

QV11 Quadri recto sur les 12 crayons 10,63 8,94 7,99 7,62 7,37 7,22

QN12 Quadri recto + verso sur les 12 crayons 13,71 11,59 10,43 10,01 9,69 9,51

COULEURS DE MINES



Orientation horizontale
ou verticale

QV11 : 161 x 78,8 mm
sur les 12 crayons.

QN12 : Recto + Verso

“ L' ALLIANCE DU DESSIN ET DU PUZZLE.”



QV11



QV11



QV11

Kit coloriage 6 crayons

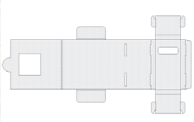
KITCOL06 CRAYONS 8,7 CM SANS VERNIS

Etui carton. 6 crayons de couleur hexagonaux ECO, têtes coupées, non marqués. **12 coloriages (visuels différents).**
Dim. Crayons 7,5 x 87 mm
Dim. Etui 155 x 88 x 8 mm • 26 gr. • Vrac carton /  175

ETUI NON VENDU SANS MARQUAGE.

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
CL11 Quadri	9,06	6,79	5,69	4,97	3,98	3,42

COULEURS DE MINES 



CL11 : Quadri surface totale sur l'étui.
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.
Prévoir une zone perdue de 37 x 14 mm et de 40 x 40 mm à l'emplacement des fenêtres.



**" MARQUAGE
QUADRI
SURFACE TOTALE "**

Kraft



Blanc

VISUELS À COLORIER (8,5 X 8,5 CM)



Possibilité de personnaliser vos dessins à partir de 500 ex. sur le thème de votre choix : pompiers, voitures, châteaux, mandalas... (visuels à nous fournir), +90 € de frais technique.

Kit coloriage 12 crayons

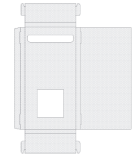
KITCOL12 12 CRAYONS 8,7 CM SANS VERNIS

Etui carton. 12 crayons de couleur hexagonaux ECO, têtes coupées, non marqués + **50 feuilles : 12 coloriages (visuels différents) + 38 feuilles vierges**. Dim. Crayons 7,5 x 87 mm
Dim. Etui 88 x 178 x 8 mm • 31 gr. • Vrac carton /  100

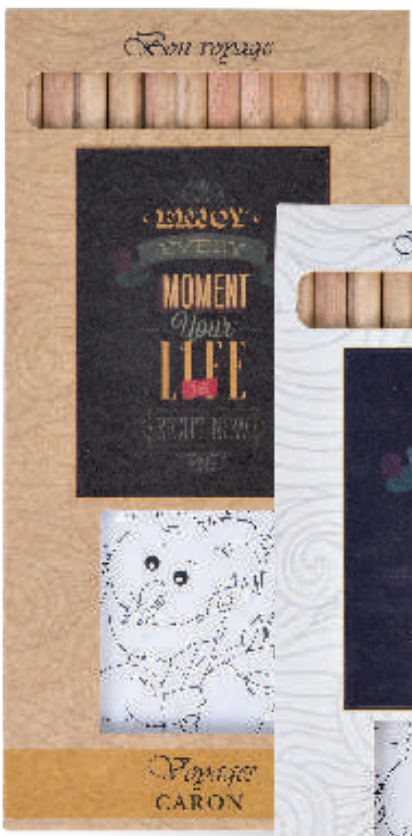
ETUI NON VENDU SANS MARQUAGE.

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
CL11 Quadri	9,86	7,56	6,46	5,77	5,24	4,90

COULEURS DE MINES 



CL11 : Quadri surface totale sur l'étui.
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.
Prévoir une zone perdue de 80 x 14 mm et de 48 x 50 mm à l'emplacement des fenêtres.



Kraft



Blanc

**“ MARQUAGE
QUADRI
SURFACE TOTALE ”**

VISUELS À COLORIER
(8,5 x 8,5 CM)



Etuis crayons Eco 8,7 cm

SKE08S04CO 4 CRAYONS SANS VERNIS

Crayons de couleur hexagonaux ECO, têtes coupées, non marqués. Dim. Crayons 7,5 x 87 mm
Dim. Etui 28 x 88 x 8 mm • 10 gr. • Vrac carton /  570

ETUI NON VENDU SANS MARQUAGE.

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
CL11 - EX11 Quadri	4,85	3,11	2,50	2,22	2,06	1,74	1,51

COULEURS DE MINES



CL11 - EX11 : Quadri
surface totale sur l'étui.
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.
Prévoir une zone perdue
de 25 x 12 mm
à l'emplacement
de la fenêtre.



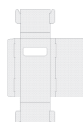
SKE08S06CO 6 CRAYONS SANS VERNIS

Crayons de couleur hexagonaux ECO, têtes coupées, non marqués. Dim. Crayons 7,5 x 87 mm
Dim. Etui 44 x 88 x 8 mm • 16 gr. • Vrac carton /  400

ETUI NON VENDU SANS MARQUAGE.

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
CL11 - EX11 Quadri	5,07	3,46	2,86	2,54	2,39	2,06	1,81

COULEURS DE MINES



CL11 - EX11 : Quadri
surface totale sur l'étui.
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.
Prévoir une zone perdue
de 37 x 14 mm
à l'emplacement
de la fenêtre.



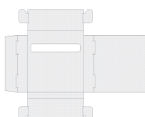
SKE08S12CO 12 CRAYONS SANS VERNIS

Crayons de couleur hexagonaux ECO, têtes coupées, non marqués. Dim. Crayons 7,5 x 87 mm
Dim. Etui 88 x 88 x 8 mm • 31 gr. • Vrac carton /  200

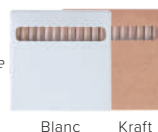
ETUI NON VENDU SANS MARQUAGE.

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
CL11 - EX11 Quadri	6,00	4,31	3,71	3,44	3,26	3,06	2,86

COULEURS DE MINES



CL11 - EX11 : Quadri
surface totale sur l'étui.
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.
Prévoir une zone perdue
de 80 x 14 mm
à l'emplacement
de la fenêtre.



CL11



CL11

Etuis crayons Eco 17,6 cm

SKE17S06CO 6 CRAYONS SANS VERNIS

Crayons de couleur hexagonaux ECO, têtes coupées, non marqués. Dim. Crayons 7,5 x 176 mm
Dim. Etui 44 x 178 x 8 mm • 30 gr. • Vrac carton /  200

ETUI NON VENDU SANS MARQUAGE.

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
CL11 - EX11 Quadri	5,90	4,81	4,13	3,84	3,68	2,84	2,58

COULEURS DE MINES 



CL11 - EX11 : Quadri
surface totale sur l'étui.
Fond perdu + 2 mm.
*Demandez le gabarit.
Prévoir une zone perdue
de 37 x 14 mm
à l'emplacement
de la fenêtre.*



Blanc Kraft

SKE17S12CO 12 CRAYONS SANS VERNIS

Crayons de couleur hexagonaux ECO, têtes coupées, non marqués. Dim. Crayons 7,5 x 176 mm
Dim. Etui 88 x 178 x 8 mm • 60 gr. • Vrac carton /  100

ETUI NON VENDU SANS MARQUAGE.

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
CL11 - EX11 Quadri	7,55	6,14	5,61	5,36	5,19	4,87	4,37

COULEURS DE MINES 



CL11 - EX11 : Quadri
surface totale sur l'étui.
Fond perdu + 2 mm.
*Demandez le gabarit.
Prévoir une zone perdue
de 80 x 14 mm
à l'emplacement
de la fenêtre.*



Blanc Kraft



CL11



CL11

Etuis crayons Black 8,7 cm

SBB08P04CO 4 CRAYONS VERNIS NOIR

Crayons de couleur hexagonaux bois teinté noir dans la masse, têtes coupées, non marqués. Dim. Crayons 7,5 x 87 mm
Dim. Etui 28 x 88 x 8 mm • 15 gr. • Vrac carton /  570

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MC11 A chaud 1 coul. ou en creux	9,68	5,88	4,72	4,13	3,50	3,24	3,09

COULEURS DE MINES



MC11 : 20 x 40 mm
sur l'étui
Marquage avec films
métallisés ou irisés
uniquement p. 23.

SBB08P06CO 6 CRAYONS VERNIS NOIR

Crayons de couleur hexagonaux bois teinté noir dans la masse, têtes coupées, non marqués. Dim. Crayons 7,5 x 87 mm
Dim. Etui 44 x 88 x 8 mm • 20 gr. • Vrac carton /  400

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MC11 A chaud 1 coul. ou en creux	10,34	7,10	5,82	5,18	4,57	4,23	4,07

COULEURS DE MINES



MC11 : 35 x 40 mm
sur l'étui
Marquage avec films
métallisés ou irisés
uniquement p. 23.

SBB08P12CO 12 CRAYONS VERNIS NOIR

Crayons de couleur hexagonaux bois teinté noir dans la masse, têtes coupées, non marqués. Dim. Crayons 7,5 x 87 mm
Dim. Etui 88 x 88 x 8 mm • 35 gr. • Vrac carton /  200

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MC11 A chaud 1 coul. ou en creux	14,42	10,51	9,32	8,67	7,83	7,37	7,15

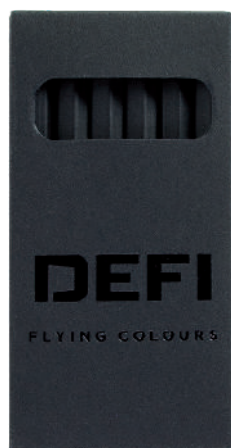
COULEURS DE MINES



MC11 : 75 x 40 mm
sur l'étui
Marquage avec films
métallisés ou irisés
uniquement p. 23.



MC11



MC11



MC11

Etuis crayons Black 17,6 cm

SBB17P06CO 6 CRAYONS VERNIS NOIR

Crayons de couleur hexagonaux bois teinté noir dans la masse, têtes coupées, non marqués. Dim. Crayons 7,5 x 176 mm
Dim. Etui 44 x 178 x 8 mm • 35 gr. • Vrac carton /  200

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MC11 A chaud 1 coul. ou en creux	12,91	10,08	8,52	7,81	7,18	6,82	6,60

COULEURS DE MINES



MC11 : 35 x 100 mm
sur l'étui

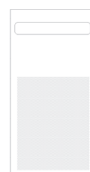
Marquage avec films
métallisés ou irisés
uniquement p. 23.

SBB17P12CO 12 CRAYONS VERNIS NOIR

Crayons de couleur hexagonaux bois teinté noir dans la masse, têtes coupées, non marqués. Dim. Crayons 7,5 x 176 mm
Dim. Etui 88 x 178 x 8 mm • 65 gr. • Vrac carton /  100

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
MC11 A chaud 1 coul. ou en creux	20,18	15,99	14,68	13,99	13,08	12,52	12,20

COULEURS DE MINES



MC11 : 75 x 100 mm
sur l'étui

Marquage avec films
métallisés ou irisés
uniquement p. 23.



MC11



MC11

Insertion d'une étiquette comportant les normes CE obligatoires.

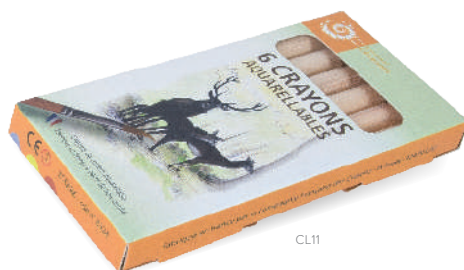
Crayons aquarellables 8,7 cm



Crayons de couleur
solubles dans l'eau
permettant de multiples effets

S'applique :

- sur un support sec qui sera ensuite mouillé avec un pinceau.
- ou sur un support déjà humide.



SKE08S06Aq 6 CRAYONS SANS VERNIS

Etui carton. Crayons ronds ECO, têtes coupées, non marqués. Dim. Crayons $\varnothing 7,5 \times 87$ mm. Dim. Etui $44 \times 88 \times 8$ mm • 16 gr. • Vrac carton / 400

ETUI NON VENDU SANS MARQUAGE.

Prix € marqué	100	250	500	1k	2,5k	5k	10k
CL11 - EX11 Quadri	6,61	4,23	3,34	2,91	2,62	2,24	2,00

COULEURS DE MINES



CL11 - EX11 : Quadri
surface totale sur l'étui.
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.
Prévoir une zone perdue
de 37×14 mm
à l'emplacement
de la fenêtre.



Blanc



Kraft

SKE08S12Aq 12 CRAYONS SANS VERNIS

Etui carton. Crayons ronds ECO, têtes coupées, non marqués. Dim. Crayons $\varnothing 7,5 \times 87$ mm. Dim. Etui $88 \times 88 \times 8$ mm • 31 gr. • Vrac carton / 200

ETUI NON VENDU SANS MARQUAGE.

Prix € marqué	100	250	500	1k	2,5k	5k	10k
CL11 - EX11 Quadri	7,75	5,25	4,39	3,96	3,71	3,65	3,25

COULEURS DE MINES



CL11 - EX11 : Quadri
surface totale sur l'étui.
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.
Prévoir une zone perdue
de 80×14 mm
à l'emplacement
de la fenêtre.



Blanc



Kraft

Crayons aquarellables 17,6 cm



SKE17S06Aq 6 CRAYONS SANS VERNIS

Etui carton. Crayons ronds ECO, têtes coupées, non marqués. Dim. Crayons $\varnothing$ 7,5 x 176 mm
Dim. Etui 44 x 178 x 8 mm • 30 gr. • Vrac carton / 200

ETUI NON VENDU SANS MARQUAGE.

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
CL11 - EX11 Quadri	7,66	5,79	4,81	4,38	4,13	3,23	3,00

COULEURS DE MINES



CL11 - EX11 : Quadri
surface totale sur l'étui.
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.
Prévoir une zone perdue
de 37 x 14 mm
à l'emplacement
de la fenêtre.



Blanc

Kraft

SKE17S12Aq 12 CRAYONS SANS VERNIS

Etui carton. Crayons ronds ECO, têtes coupées, non marqués. Dim. Crayons $\varnothing$ 7,5 x 176 mm
Dim. Etui 88 x 178 x 8 mm • 60 gr. • Vrac carton / 100

ETUI NON VENDU SANS MARQUAGE.

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
CL11 - EX11 Quadri	9,79	7,52	6,69	6,28	6,03	5,65	5,12

COULEURS DE MINES



CL11 - EX11 : Quadri
surface totale sur l'étui.
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.
Prévoir une zone perdue
de 80 x 14 mm
à l'emplacement
de la fenêtre.



Blanc

Kraft

Fourreau 6 crayons

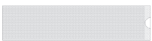
FKE17S06CO CRAYONS 17,6 CM SANS VERNIS

Crayons ECO hexagonaux, têtes coupées, non marqués.
Dim. Crayons 7,5 x 176 mm
Dim. Etui 197 x 47 x 20 mm • 39 gr. • Vrac carton /  77

ETUI NON VENDU SANS MARQUAGE.

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
QV11 Quadri recto sur Kraft	6,88	5,82	5,20	4,94	4,81	4,77	-
EX01 Offset surface totale sur Blanc ou Kraft	-	-	-	-	6,35	4,63	3,76

COULEURS DE MINES 



QV11 : Quadri
189 x 45 mm

EX01 : offset
surface totale



Blanc
A partir de
2500 ex.



Kraft



Fourreau 12 crayons

FKE17S12CO CRAYONS 17,6 CM SANS VERNIS

Crayons ECO hexagonaux, têtes coupées, non marqués.

Dim. Crayons 7,5 x 176 mm

Dim. Etui 197 x 47 x 20 mm • 62 gr. • Vrac carton /  77

ETUI NON VENDU SANS MARQUAGE.

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
QV11 Quadri recto sur Kraft	8,56	7,22	6,71	6,49	6,32	6,22	-
EX01 Offset surface totale sur Blanc ou Kraft	-	-	-	-	7,87	6,11	5,22

COULEURS DE MINES



QV11 : Quadri
189 x 45 mm

EX01 : offset
surface totale



Blanc
A partir de
2500 ex.

Kraft



«Créativité»

Choix de la forme, du vernis,
de la mine,... à vous de créer !
Nos crayons permettent des
milliers de combinaisons.



Kits & Cie

STYLO BILLE

Le Stylo 106, 107

KITS ET SETS

Collection 4 Saisons **New** 108 à 111
Collection Graph 112, 113
Kit marque-page 8,7 cm **New** 114, 115
Kit marque-page 17,6 cm **New** 116, 117
Kits-Eco 118, 119
Sets quadri graphite 120, 121
Crayons couture **New** 122
Crayon carreleur **New** 123
Le Messenger graine **New** 124, 125
Messenger sur-mesure 126
Bloc-A7 127
Etuis papier 128, 129
Etuis carton pour 4 crayons 130
Etuis fourreau 131 à 133

CLIP'ONE

Clip'One individuel 134, 135
Etui individuel Clip'One 136, 137
Etui cadeau Clip'One 138, 139
Carnets Clip'One A5/A6 140, 141



“Le Stylo”

BOIS FRANÇAIS : CHÊNE (CENTRE VAL DE LOIRE ET NOUVELLE AQUITAINE).



**UN CADEAU
DE VALEUR
À LA POINTE
DU DESIGN**

STYLO STYLO BILLE BOIS CHÊNE FRANÇAIS

Tête pastillée assortie au capuchon.

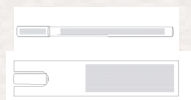
Mine de qualité suisse. Capuchon et tête en aluminium.

Stylo vendu avec étui carton 100% recyclé 650 gr./m².

Dim. ø 9,8 x 150 mm

Dim étui 153 x 33 mm • 19 gr. • Etui individuel / 37

Prix € marqué	1	5	12	25	50	100	250	500	1k
SANS MARQUAGE	16,5	15,35	14,95	14,76	14,57	14,39	13,87	13,39	12,94
YA11 Gravure laser sur le capuchon	-	-	22,72	18,63	16,64	15,55	14,48	13,81	13,26
LA11 Gravure laser sur le corps sans vernis	-	-	22,72	18,63	16,64	15,55	14,48	13,81	13,26
Options :									
MC11 Marquage à chaud ou en creux sur l'étui	-	-	16,18	8,21	4,49	2,59	1,43	1,00	0,77
YA11 Gravure capuchon pour stylo sans vernis	-	-	8,19	4,19	2,32	1,36	0,78	0,56	0,44
Recharge mine	1,85	1,48	1,23	1,06	0,93	0,82	0,74	0,67	0,62



YA11 : 25 x 5 mm sur le capuchon

LA11 : 100 x 5 mm sur le corps
Stylo sans vernis uniquement.

MC11 : 80 x 25 mm sur l'étui
(Marquage avec film métallisé
ou irisé uniquement p.23).

CHOISISSEZ :





Collection 4 Saisons

Choisissez votre modèle :

- 1. COLLECTION COLORÉS**
COLLEC-4S-CO



- 2. COLLECTION BRANCHES**
COLLEC-4S-BR



- 3. COLLECTION FEUILLES**
COLLEC-4S-FE



Collection 4 Saisons



COLLEC-4S-CO COLLECTION COLORÉS

4 Crayons ECO ronds vernis Blanc. Graphisme pré-défini et imprimé en quadri 360°.
Tête pastillée couleur assortie au graphisme.

Conditionnés dans un étui fourreau kraft.

Dim. Crayons ø 7,5 x 176 mm

Dim. Fourreau 197 x 47 x 20 mm • 54 gr. • Vrac carton /  77

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k
QD21 Quadri sur les 4 crayons	15,91	12,14	11,65	9,83	8,62
QQ22 Quadri sur l'étui + QD21 sur 4 crayons	19,81	14,17	13,11	10,89	9,43



QD21 : 25 x 22 mm à droite
Repiquage identique sur 4 crayons.

QQ22 : 189 x 45 mm en quadri sur l'étui
+
QD21 : 25 x 22 mm à droite
Repiquage identique sur 4 crayons.



Collection 4 Saisons



COLLEC-4S-BR COLLECTION BRANCHES

4 Crayons ECO ronds vernis Blanc. Graphisme pré-défini et imprimé en quadri 360°.

Tête pastillée couleur assortie au graphisme.

Conditionnés dans un étui fourreau kraft.

Dim. Crayons ø 7,5 x 176 mm

Dim. Fourreau 197 x 47 x 20 mm • 54 gr. • Vrac carton /  77

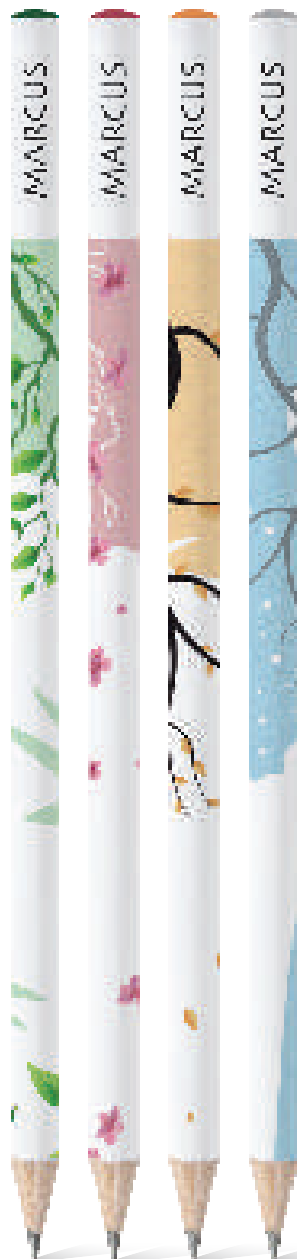
Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k
QD21 Quadri sur les 4 crayons	15,91	12,14	11,65	9,83	8,62
QQ22 Quadri sur l'étui + QD21 sur 4 crayons	19,81	14,17	13,11	10,89	9,43



QD21 : 25 x 22 mm à droite
Repiquage identique sur 4 crayons.

QQ22 : 189 x 45 mm en quadri sur l'étui

+
QD21 : 25 x 22 mm à droite
Repiquage identique sur 4 crayons.



Collection 4 Saisons

New

COLLEC-4S-FE COLLECTION FEUILLES

4 Crayons ECO ronds vernis Blanc. Graphisme pré-défini et imprimé en quadri 360°.

Tête pastillée couleur assortie au graphisme.

Conditionnés dans un étui fourreau kraft.

Dim. Crayons ø 7,5 x 176 mm

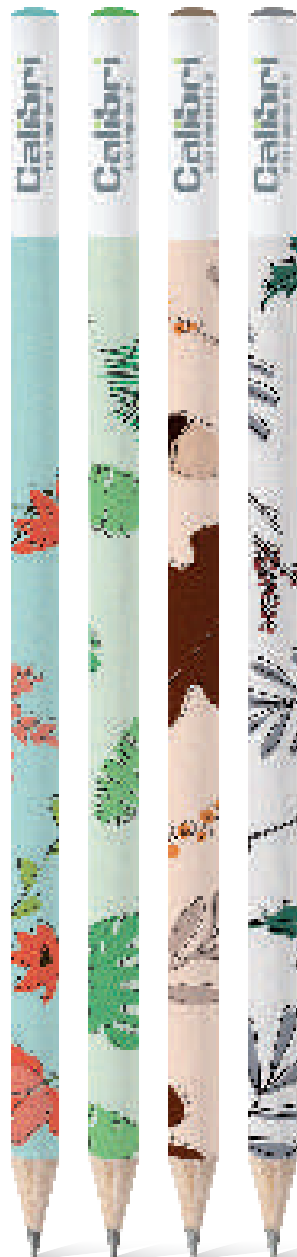
Dim. Fourreau 197 x 47 x 20 mm • 54 gr. • Vrac carton /  77

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k
QD21 Quadri sur les 4 crayons	15,91	12,14	11,65	9,83	8,62
QQ22 Quadri sur l'étui + QD21 sur 4 crayons	19,81	14,17	13,11	10,89	9,43



QD21: 25 x 22 mm à droite
Repiquage identique sur 4 crayons.

QQ22 : 189 x 45 mm en quadri sur l'étui
+
QD21: 25 x 22 mm à droite
Repiquage identique sur 4 crayons.



Collection Graph

4 Crayons ECO vernis Blanc brillant. Graphisme pré-défini et marqué à chaud noir Brillant.

Tête trempée 45 mm.

Dim. Crayons ø 7,5 x 176 mm

Dim. Fourreau 197 x 47 x 20 mm • 54 gr. • Vrac carton /  77

Prix € marqué

TA11 Tampographie 1 couleur sur les 4 crayons

MT12 A chaud 1 couleur sur l'étui

+ Tampographie 1 couleur sur 4 crayons

100 250 500 1 k 2,5 k

16,80 13,01 12,57 10,64 9,36

19,91 14,76 13,93 11,69 10,19



TA11 : 38 x 4 mm
sur la tête trempée.

Marquage identique sur les 4 crayons.

MT12 : Tampographie sur les 4 crayons

+

100 x 30 mm à chaud sur l'étui
(Film irisé ou métallisé uniquement p.23).

Choisissez votre modèle :

1. COLLECTION LIGNES

COLLEC-VO

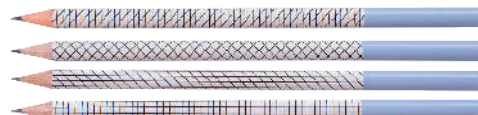
Tête trempée Vert Olive (Pant. 623 C).



2. COLLECTION CROISILLONS

COLLEC-BL

Tête trempée Bleue claire (Pant. 543 C).



3. COLLECTION ZIG ZAG

COLLEC-BF

Tête trempée Bleue foncée (Pant. 653 C).



4. COLLECTION POIS

COLLEC-CL

Tête trempée Corail (Pant. 170 C).



5. COLLECTION MOSAÏQUE

COLLEC-DO

Tête trempée Dorée (Pant. 875 C).



6. COLLECTION MOSAÏQUE

COLLEC-JA

Tête trempée Jaune (Pant. 127 C).



EXEMPLE
COLLECTION ZIG ZAG
COLLEC-BF



EXEMPLE
COLLECTION POIS
COLLEC-CL



Kit marque-page 8,7 cm

CRAYON ROND TÊTE COUPÉE.



“ UNE SIGNATURE
À GLISSER PARTOUT !”

KM08SC ECO SANS VERNIS

Dim. Marque-page **100% fibre de canne à sucre*** 35 x 100 mm.

Dim. Crayon ø 7,5 x 87 mm • 3 gr. • Sachet unitaire polypro /  1000

Prix € marqué 500 1 k 2,5 k

CV12 Quadri sur crayon + Quadri sur carton 2,88 2,32 1,90

Impression quadri
du marque-page :
35 x 100 mm
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.

CV12 : 60 x 5 mm
quadri sur crayon



**NOUVELLE MATIERE
ECOLOGIQUE !
MARQUE-PAGE
EN FIBRE DE CANNE
A SUCRE***

New



KM08iC ECO VERNIS INCOLORE

Dim. Marque-page carton 35 x 100 mm, verso **kraft**.

Dim. Crayon ø 7,5 x 87 mm • 3 gr. • Sachet unitaire polypro / 1000

Prix € marqué 500 1 k 2,5 k

CM12 A chaud 360° 1 couleur sur crayon 2,22 1,73 1,33

+ Quadri face blanche sur carton

Impression quadri sur face blanche
du marque-page :

35 x 100 mm (*Verso kraft neutre*).

Fond perdu + 2 mm.

Demandez le gabarit.

CM12 : 45 x 23 mm

à chaud sur crayon



KM08PC ECO VERNIS COULEUR

Dim. Marque-page carton 35 x 100 mm, verso **kraft**.

Dim. Crayon ø 7,5 x 87 mm • 3 gr. • Sachet unitaire polypro / 1000

Prix € marqué 500 1 k 2,5 k

CM12 A chaud 360° 1 couleur sur crayon 2,32 1,78 1,38

+ Quadri face blanche sur carton

Impression quadri sur face blanche
du marque-page :

35 x 100 mm (*Verso kraft neutre*).

Fond perdu + 2 mm.

Demandez le gabarit.

CM12 : 45 x 23 mm

à chaud sur crayon



*Vernis Pantone hors standard à partir de 500 pces,
supplément de 30 € p. 17*

Autres finitions et autres types de marquage : nous consulter

KM08BC PRESTIGE BLACK VERNIS NOIR

Dim. Marque-page **carton black** 35 x 100 mm

Dim. Crayon ø 7,5 x 87 mm • 3 gr. • Sachet unitaire polypro / 1000

Prix € marqué 500 1 k 2,5 k

MC12 A chaud 360° 1 couleur sur crayon 4,08 3,42 2,82

+ A chaud 1 couleur sur carton

A chaud 1 couleur
sur le marque-page :

25 x 50 mm (*Pas d'aplat*)

(*Film métallisé uniquement p.23*).

MC12 : 45 x 23 mm

à chaud sur crayon



Kit marque-page 17,6 cm

CRAYON ROND TÊTE GOMME.

KM17SG ECO SANS VERNIS

New

Dim. Marque-page **100% fibre de canne à sucre*** 190 x 35 mm.
Dim. Crayon ø 7,5 x 190 mm • 8 gr. • Sachet unitaire polypro /  400

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k

CV12 Quadri sur crayon 3,95 3,02 2,54 2,11

+ Quadri sur carton



Impression quadri
du marque-page :
190 x 35 mm
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.

CV12 : 156 x 5 mm
quadri sur crayon

KM17iG ECO VERNIS INCOLORE

Dim. Marque-page carton 190 x 35 mm, verso **kraft**.
Dim. Crayon ø 7,5 x 190 mm • 8 gr. • Sachet unitaire polypro /  400

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k

CM12 A chaud 360° 1 couleur sur crayon 3,41 2,35 1,96 1,61

+ Quadri face blanche sur carton



Impression quadri
sur face blanche
du marque-page :
190 x 35 mm
(Verso kraft neutre).
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.

CM12 : 120 x 23 mm
à chaud sur crayon

KM17PG ECO VERNIS COULEUR



Dim. Marque-page carton 190 x 35 mm, verso **kraft**.
Dim. Crayon ø 7,5 x 190 mm • 8 gr. • Sachet unitaire polypro /  400

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k

CM12 A chaud 360° 1 couleur sur crayon 3,57 2,47 2,03 1,66

+ Quadri face blanche sur carton



Impression quadri
sur face blanche
du marque-page :
190 x 35 mm
(Verso kraft neutre).
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.

CM12 : 120 x 23 mm
à chaud sur crayon

*Vernis Pantone hors standard à partir de 500 pces,
supplément de 30 € p. 17*

Autres finitions et autres types de marquage : nous consulter

KM17BG PRESTIGE BLACK VERNIS NOIR

Dim. Marque-page **carton black** 190 x 35 mm
Dim. Crayon ø 7,5 x 190 mm • 9 gr. • Sachet unitaire polypro /  400

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k

MC12 A chaud 360° 1 couleur sur crayon 6,28 4,68 4,08 3,52

+ A chaud 1 couleur sur carton



A chaud 1 couleur
sur le marque-page :
25 x 100 mm (Pas d'aplat)
(Film métallisé uniquement p.23).

MC12 : 120 x 23 mm
à chaud sur crayon

NOUVELLE MATIERE
ECOLOGIQUE !
MARQUE PAGE
EN FIBRE DE CANNE
A SUCRE



“ UN REPÈRE
POUR VOS LECTURES
UN CRAYON
À PORTÉE DE MAIN !”



CV12

ECO SANS VERNIS



CM12

ECO VERNIS INCOLORE



CV12

ECO VERNIS COULEUR



MC12

PRESTIGE BLACK

Kit-éco

RÈGLE 17 CM SANS VERNIS + 1 CRAYON

KITEC1 KIT-ÉCO 1

Crayon ECO vernis incolore, **tête coupée**.

Dim. Règle 176 x 22 x 3 mm

Dim. Crayon ø 7,5 x 176 mm • 8 gr. • Sachet unitaire polypro /  400

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k 5 k

Quadri sur la règle incluse

QM12 A chaud 360° 1 couleur sur crayon 4,24 3,02 2,56 2,18 1,94

QV12 Quadri sur crayon 4,07 2,98 2,58 2,22 2,00



Quadri : 170 x 13 mm
sur la règle

QM12 : 120 x 23 mm
à chaud sur crayon

QV12 : 156 x 5 mm
quadri sur crayon

KITEC2 KIT-ÉCO 2

Crayon ECO vernis incolore, **tête gomme**.

Dim. Règle 176 x 22 x 3 mm

Dim. Crayon ø 7,5 x 176 mm • 9 gr. • Sachet unitaire polypro /  400

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k 5 k

Quadri sur la règle incluse

QM12 A chaud 360° 1 couleur sur crayon 4,24 3,07 2,64 2,26 2,04

QV12 Quadri sur crayon 4,02 3,01 2,63 2,31 2,08



Quadri : 170 x 13 mm
sur la règle

QM12 : 120 x 23 mm
à chaud sur crayon

QV12 : 156 x 5 mm
quadri sur crayon

KITEC3 KIT-ÉCO 3

Crayon ECO vernis incolore, **tête coupée + gomme naturelle**.

Dim. Règle 176 x 22 x 3 mm - Gomme 23,5 x 26 x 6 mm

Dim. Crayon ø 7,5 x 176 mm • 14 gr. • Sachet unitaire polypro /  300

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k 5 k

Quadri sur la règle et la gomme incluse

QM13 A chaud 360° 1 couleur sur crayon 5,58 4,05 3,45 2,97 2,68

QV13 Quadri sur crayon 5,38 3,99 3,44 3,01 2,73



Quadri : 170 x 13 mm
sur la règle

Quadri : 22 x 24 mm
sur la gomme

QM13 : 120 x 23 mm
à chaud sur crayon

QV13 : 156 x 5 mm
quadri sur crayon



QV12



KIT-ECO 1

QM12



KIT-ECO 2

QM13



KIT-ECO 3

“ UNE GRANDE
SURFACE D'IMPRESSION
POUR UNE SIGNATURE
ÉCONOMIQUE ET
NATURELLE ! ”

Set quadri mine graphite

**CRAYONS ECO, TÊTE COUPÉE, VERNIS BLANC
DANS UN ÉTUI POLYPRO TRANSPARENT.**

BREVET D'INVENTION

n°9201254 Avril 1994

Sur le procédé des sets quadri en puzzle.

Voir p. 13

SQE15P--EC SET ÉCRITURE

4 crayons + gomme.

Dim. Crayons section 6,5 x 150 mm - Dim. Gomme 23,5 x 26 x 6 mm

Dim. Etui 178 x 27 x 7 mm • 20 gr. • Vrac carton /  342

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
QV11 Quadri recto sur les 4 crayons + gomme	6,30	4,86	4,13	3,67	3,46	3,36



Orientation horizontale
ou verticale

QV11 : 138 x 26,2 mm
sur les 4 crayons.

22 x 24 mm
sur la gomme

SQE17P06GR SET DE 6 CRAYONS

Dim. Crayons section 6,5 x 176 mm

Dim. Etui 178 x 40 x 7 mm • 30 gr. • Vrac carton /  228

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
QV11 Quadri recto sur les 6 crayons	7,16	5,54	4,71	4,31	4,12	3,99
QN12 Quadri recto + verso sur les 6 crayons	8,70	6,74	5,72	5,28	5,05	4,90



Orientation horizontale
ou verticale

QV11 : 161 x 39,3 mm
sur les 6 crayons.

QN12 : Recto + Verso

SQE17P12GR SET DE 12 CRAYONS

Dim. Crayons section 6,5 x 176 mm

Dim. Etui 178 x 80 x 7 mm • 60 gr. • Vrac carton /  114

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
QV11 Quadri recto sur les 12 crayons	9,99	8,35	7,46	7,09	6,84	6,72
QN12 Quadri recto + verso sur les 12 crayons	13,08	11,01	9,92	9,48	9,18	9,01



Orientation horizontale
ou verticale

QV11 : 161 x 78,8 mm
sur les 12 crayons.

QN12 : Recto + Verso

“ L' ALLIANCE DU PUZZLE
ET D'UNE SURFACE DE
COMMUNICATION OPTIMALE.”

Crayons couture

COULEUR DE MINE AU CHOIX.

New

PR17CT85TI CRAYON SPECIAL COUTURE

Crayon prestige naturel, vernis incolore mat.

Tête trempée 45 mm assortie à la couleur de marquage :

Graphisme pré-défini, Or 874 C ou Noir brillant

Dim. ø 8,5 x 176 mm • 7 gr. • Sous film x 70 ex. /  840

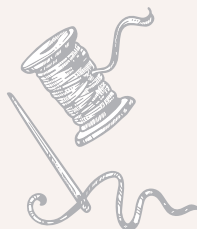
Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k
TA11 Tampographie 1 couleur	2,38	1,63	1,37	1,17	1,03



Impression

TA11 : 38 x 4 sur tête trempée

Avant d'utiliser votre crayon, nous conseillons de marquer un trait au bord du tissu pour vérifier que celui-ci peut-être effacé. Pensez à effacer les traits de marquage avant le repassage.



KITCOUTURE ETUI DE 2 CRAYONS SPECIAL COUTURE

2 Crayons prestige naturel, vernis incolore mat.

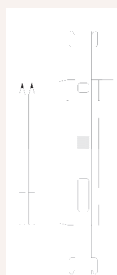
Tête trempée 45 mm assortie à la couleur de marquage :

Graphisme pré-défini, Or 874 C ou Noir brillant

Dim. crayons ø 8,5 x 176 mm

Dim. 18 x 180 x 9 mm • 17 gr. /  390

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
CL11 - EX01 Quadri	15,70	8,72	6,15	5,34	4,65	4,16
CT12 Quadri Etui + 2 crayons	17,41	9,55	6,68	5,75	4,97	4,43



CL11 - EX01 :
Quadri sur l'étui
côté blanc : 15 x 50 mm
Demandez le gabarit.

CT12 : Impression de l'étui
côté blanc : 15 x 50 mm
+ Repiquage Tampo
identique sur les 2 crayons
TA11 : 38 x 4 sur tête trempée

COULEURS DE MINE AU CHOIX :

 Bleu  Rouge  Blanc  Noir



Crayons carreleur

(MINE BLANCHE, TÊTE COUPÉE. LIVRÉ NON TAILLÉ.)

New

EO30PC--COBC ECO VERNIS BLANC

Crayon forme oblong en vernis blanc uniquement.

Dim. 300 x 11 x 8,4 mm • 17 gr. • Vrac carton /  500

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
TA11 Tampographie 1 couleur	-	4,11	2,82	2,37	2,01	1,77
QV11 Quadri 1 face	6,12	4,53	3,36	2,96	2,57	2,30
QN12 Quadri 2 faces	7,53	5,05	3,99	3,68	3,28	2,98

TA11 : Maxi 70 x 9 mm

QV11 : 300 x 7 mm

QN12 : Recto + Verso

SPE30PC--COBC SET DE 2 CRAYONS

Set de 2 crayons identiques conditionnés dans un sachet polypro.

Dim. 300 x 22 x 8,4 mm • 35 gr. • Vrac carton /  250

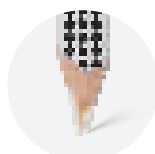
Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
TA11 Tampographie 1 couleur	-	9,84	6,85	5,83	5,00	4,42
QV11 Quadri 1 face	13,94	10,78	8,12	7,25	6,35	5,71
QN12 Quadri 2 faces	16,49	11,51	9,31	8,73	7,86	7,16

Marquage identique sur
les 2 crayons

TA11 : Maxi 70 x 9 mm

QV11 : 300 x 7 mm

QN12 : Recto + Verso



Rendu taillé

QV11

Le Messenger Graine

New

NON LIVRÉ SANS CRAYONS.

SMG01

Cartonnette 250 gr./m² en papier 140 x 45 mm

Pour crayon rond de $\varnothing$ 7,5 mm ou hexagonal 7,5 mm

longueur 17,6 cm minimum.

3 papiers graines intégrés 34 x 60 mm au dos du messenger

Sous film x 10 ex. / 300

Prix € marqué	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
CL21 Copie laser	1,63	1,46	1,32	1,23	1,14

AJOUTER LE PRIX DU CRAYON / MONTAGE DU CRAYON COMPRIS

CL21 : Impression quadri totale au recto côté kraft.
Informations et conseils d'utilisation au verso.

Fond perdu + 2 mm
Crayon tenu par 2 trous (demandez le gabarit).



*Informations et
conseils d'utilisation
au dos*





Le Messenger sur-mesure

NON LIVRÉ SANS CRAYONS.

SMC01

Cartonnette en papier 300 gr. / m².

Pour crayon rond de ø 7,5 mm

ou hexagonal 7,5 mm, longueur 17,6 cm minimum.

Dim. jusqu'à 50 cm² • Sous film x 10 ex.

Prix € marqué

500 1 k 2,5 k 5 k 10 k

QR11 Quadri

0,62 0,50 0,42 0,38 0,35

AJOUTER LE PRIX DU CRAYON / MONTAGE DU CRAYON COMPRIS

**UNE DÉCOUPE
PERSONNALISÉE ET
ADAPTÉE À VOTRE
IMAGE**

QR11 : Impression quadri totale recto et
découpe à votre forme Maxi 50 cm²

Fond perdu + 2 mm

*Crayon tenu par 2 fentes (demandez le
gabarit. Positionnées au cas par cas en
fonction de la forme et du visuel).*



Bloc-note A7

CARA7C BLOC + CRAYON PRESTIGE NATUREL

70 feuilles intérieures en papier 100% recyclé + crayon agenda 8,7 cm, tête coupée, sans vernis. Conditionnement individuel en sachet polypro.

Dim. Crayon ø 5 x 87 mm

Dim. Bloc-notes 74 x 105 mm • 52 gr. • Sachet unitaire polypro /  120

Prix € marqué

100 250 500 1 k 2,5 k 5 k

CL11 Quadri sur face avant du bloc

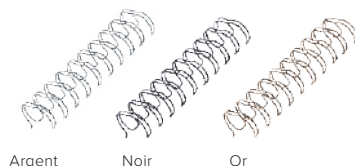
5,44 4,68 4,30 4,03 3,81 3,63



Impression sur côté kraft
ou côté blanc
CL11 : 74 x 105 mm
sur face avant.

*Demandez le gabarit.
Prévoir une zone perdue
à l'emplacement de
l'insert du crayon.*

SPIRALES AU CHOIX :



CL11 Blanc



CL11 Kraft

Etuis papier

ETUIS NON VENDU SANS CRAYONS.

- Si01 ETUI POUR 1 CRAYON
- Si02 ETUI POUR 2 CRAYONS

Dim. 200 x 45 mm • 4 gr. • Vrac carton

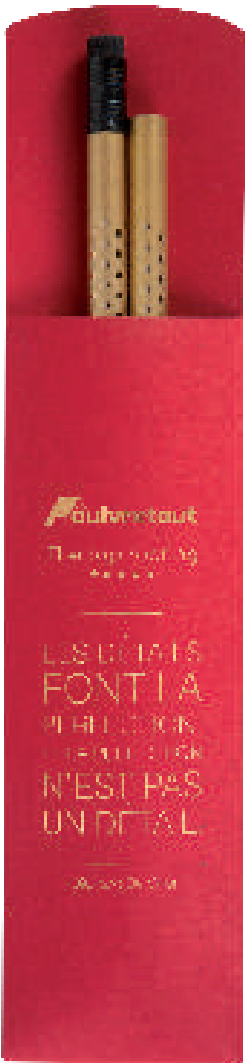
Prix €	250	500	1 k	2,5 k	5 k
SANS MARQUAGE	1,26	1,21	1,08	0,97	0,92
MC11 Marquage à chaud	3,08	2,62	2,23	1,89	1,72
AJOUTER LE PRIX DES CRAYONS (GARNISSAGE INCLUS)					



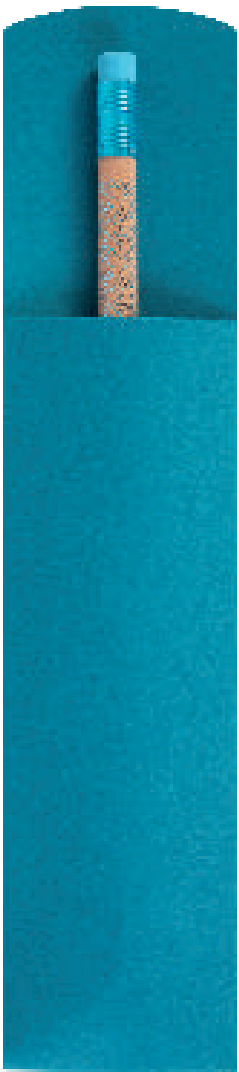
MC11 : 100 x 30 mm
Marquage de l'étui avec
films métallisés ou irisés
uniquement voir p. 23.



MC11



Si02



Si01

FAITES VOUS-MÊME
VOTRE COMPOSITION



Etui carton pour 4 crayons

ETUI VIDE (PEUT CONTENIR 4 CRAYONS DE 17,6 CM TÊTE COUPEE + 1 GOMME
OU 4 CRAYONS TÊTE GOMME 19 CM).
ETUI NON VENDU SANS CRAYONS.

SK04 KRAFT OU BLANC

Dim. 32 x 200 x 9 mm • 5 gr. /  250

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
CL11- EX01 Quadri	3,44	2,54	2,08	1,81	1,48	1,26

AJOUTER LE PRIX DE (GARNISSAGE INCLUS) :

- 4 Crayons tête coupée 17,6 cm + 1 gomme GOM01 (p. 144)
- ou - 4 Crayons tête gomme 19 cm



Impression côté kraft
ou côté blanc.
CL11-EX01 : Quadri
surface totale sur l'étui.
Fond perdu + 2 mm.
Demandez le gabarit.
Prévoir une zone
perdue de 25 x 12 mm
à l'emplacement de la
fenêtre.

«MARQUAGE QUADRI
SURFACE TOTALE»



Blanc Kraft

CL11



EXEMPLE DE
COMPOSITION

SB04 BLACK

Dim. 32 x 200 x 9 mm • 5 gr. /  250

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
MC11 À chaud ou en creux	5,47	4,00	3,51	3,13	2,75	2,49

AJOUTER LE PRIX DE (GARNISSAGE INCLUS) :

- 4 Crayons tête coupée 17,6 cm + 1 gomme GOM01 (p. 144)
- ou - 4 Crayons tête gomme 19 cm



MC11 : 20 x 100 mm
Marquage de l'étui avec
films métallisés ou irisés
uniquement voir p. 23.

MC11



EXEMPLE DE
COMPOSITION

Etui fourreau

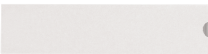
ETUI VIDE (PEUT CONTENIR JUSQU'A 12 CRAYONS).
ETUI NON VENDU SANS CRAYONS.

FK01 à FK12 **KRAFT OU BLANC**

En carton kraft.
Dim. 197 x 47 x 20 mm • 31 gr. • Vrac carton /  77

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
QV11 Quadri recto sur Kraft	4,13	3,25	2,91	2,68	-	-	-
EX01 Offset surface totale sur Blanc ou Kraft	-	-	-	-	2,38	2,17	2,02

AJOUTER LE PRIX DES CRAYONS (GARNISSAGE INCLUS)



Blanc
A partir de 2500 ex.



Kraft

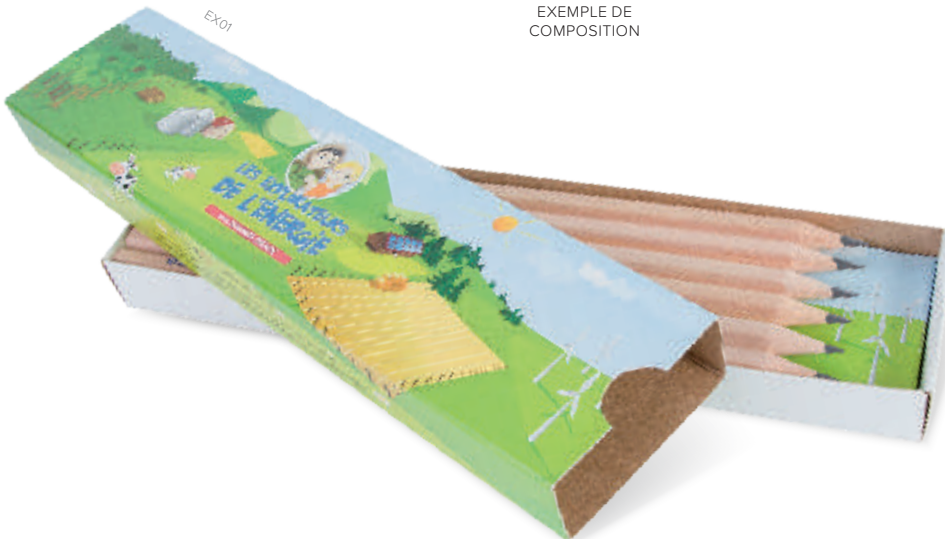


QV11 : Quadri
189 x 45 mm

EX01 : Offset
surface totale



QV11



EX01

EXEMPLE DE
COMPOSITION

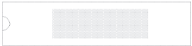
Etui fourreau

ETUI VIDE (PEUT CONTENIR JUSQU'A 12 CRAYONS).
ETUI NON VENDU SANS CRAYONS.

FB01 à FB12 **BLACK**

Dim. 197 x 47 x 20 mm • 35 gr. • Vrac carton /  77

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k
MC11 A chaud	7,62	5,91	5,32	4,85	4,33
AJOUTER LE PRIX DES CRAYONS (GARNISSAGE INCLUS)					



MC11 : 30 x 100 mm
*Marquage de l'étui avec
films métallisés ou irisés
uniquement voir p. 23.*



**UNE IDÉE
CADEAU ÉLÉGANTE
ET RAFFINÉE !**



EXEMPLES DE
COMPOSITIONS



MC11

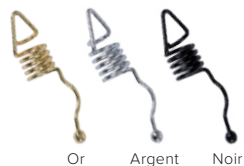


Clip'one individuel

MINE GRAPHITE.

CRAYON ROND, TÊTE COUPÉE, CLIP MÉTAL.

3 COULEURS DE CLIP MÉTAL AU CHOIX :



Or

Argent

Noir

MINE SPÉCIFIQUE CFC :

la douceur d'une mine B et la résistance d'une mine H

PR14iC85 PRESTIGE NATUREL VERNIS INCOLORE

Dim. ø 8,5 x 140 mm • 10 gr. • Sous boîte x 30 ex. / 16

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k 5 k

MD11 A chaud 360° 1 couleur 2,80 1,96 1,64 1,40 1,24



PR14PC85 PRESTIGE VERNIS COULEUR

Dim. ø 8,5 x 140 mm • 10 gr. • Sous boîte x 30 ex. / 16

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k 5 k

MD11 A chaud 360° 1 couleur 2,80 1,96 1,64 1,40 1,24



BR14PC85 PRESTIGE BLACK VERNIS NOIR

Dim. ø 8,5 x 140 mm • 10 gr. • Sous boîte x 30 ex. / 16

Prix € marqué 250 500 1 k 2,5 k 5 k

MD11 A chaud 360° 1 couleur 3,00 2,14 1,81 1,57 1,38



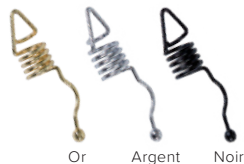
MD11 : 70 x 26,7 mm

Clip'one individuel

MINE FLUO.

CRAYON ROND, TÊTE COUPÉE, CLIP MÉTAL.

3 COULEURS DE CLIP MÉTAL AU CHOIX :



Or

Argent

Noir

COULEUR DE MINES :



PR14iC85FL PRESTIGE NATUREL, VERNIS INCOLORE

Dim. ø 8,5 x 140 mm • 10 gr. • Sous boîte x 30 / 16

Prix € marqué

250 500 1 k 2,5 k 5 k

MD11 A chaud 360° 1 couleur

3,67 2,61 2,18 1,90 1,67

PR14PC85FL PRESTIGE VERNIS COULEUR

Dim. ø 8,5 x 140 mm • 10 gr. • Sous boîte x 30 / 16

Prix € marqué

250 500 1 k 2,5 k 5 k

MD11 A chaud 360° 1 couleur

3,67 2,61 2,18 1,90 1,67

BR14PC85FL PRESTIGE BLACK VERNIS NOIR

Dim. ø 8,5 x 140 mm • 10 gr. • Sous boîte x 30 / 16

Prix € marqué

250 500 1 k 2,5 k 5 k

MD11 A chaud 360° 1 couleur

3,79 2,73 2,38 2,08 1,80



MD11 : 70 x 26,7 mm



Vernis Pantone hors standard à partir de 500 pièces, supplément de 30 € p. 17
Option tête pastillée ou trempée sur devis.

Etui individuel clip'one

NON VENDU SANS CRAYON

Ci01

Etui carton 100 % recyclé + 1 crayon Clip'one au choix p. 134 - 135.
Dim étui 146 x 33 mm • 7 gr. • Etui individuel /  170

Ci01 Etui seul	Prix €	250	500	1 k	2,5 k	5 k
SANS MARQUAGE		1,61	1,55	1,45	1,40	1,36
MC11 Marquage à chaud ou en creux		3,24	2,76	2,42	2,31	2,12
AJOUTER LE PRIX DU CRAYON DE VOTRE CHOIX p. 134-135						



MC11 : 80 x 25 mm
*Marquage avec films
métallisés ou irisés
uniquement p. 23.*



ETUI CARTON 100% RECYCLÉ 650 gr./m² :
15 teintes au choix :

variations de teintes possibles suivant les bains. (pantone approchant)

LES «TENDANCES»



Blanc



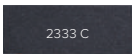
Gris clair



Noir



Sable



Gris ardoise

LES «COLORÉS»



Topaze



Orange



Bleu marine



Grès



Rubis



412 C

Chocolat



7691 C

Saphir



1807 C

Tourmaline



7661 C

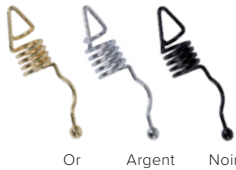
Amethyste



576 C

Olivine

3 COULEURS DE CLIP MÉTAL AU CHOIX :



Or

Argent

Noir



**ÉTUI SANS POINT DE COLLE.
C'EST LE CRAYON QUI ASSURE
LA FERMETURE.**



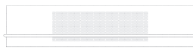
Etui cadeau Clip'one

NON VENDU SANS CRAYON

CK04

Etui carton 100 % recyclé + 2 crayons Clip'one au choix p. 134 - 135.
+ gomme naturelle et taille crayon non marqués.
Dim étui 197 x 43 x 20 mm • 42 gr. • Vrac carton /  77

Ck04 Etui seul	Prix €	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
SANS MARQUAGE		6,15	5,98	5,75	5,38	5,23	5,07
MC11 Marquage à chaud ou en creux		8,52	7,27	6,64	6,06	5,96	5,57
AJOUTER LE PRIX DES CRAYONS DE VOTRE CHOIX p. 134 - 135							



MC11 : 100 x 30 mm
Marquage avec films
métallisés ou irisés
uniquement p. 23.



ETUI CARTON 100% RECYCLÉ 650 gr./m² :

15 teintes au choix :

variations de teintes possibles suivant les bains. (pantone approchant)

LES «TENDANCES»



Blanc



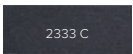
Gris clair



Noir



Sable



Gris ardoise

LES «COLORÉS»



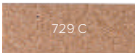
Topaze



Orange



Bleu marine



Grès



Rubis



Chocolat



Saphir



Tourmaline

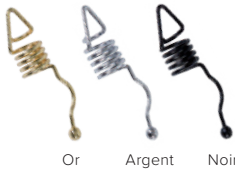


Améthyste



Olivine

3 COULEURS DE CLIP MÉTAL AU CHOIX :

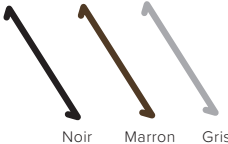


Or

Argent

Noir

3 COULEURS D'ÉLASTIQUE AU CHOIX :



Noir

Marron

Gris

ÉTUI SANS POINT DE COLLE.
C'EST L'ÉLASTIQUE QUI ASSURE
LA FERMETURE.



Carnets clip'one A5/A6

NON VENDU SANS CRAYON

CARA6C CARNET A6

Carnet de 70 feuilles vierges 100 % recyclées
+ 1 crayon Clip'one au choix p. 134 - 135.
Dim. Carnet 105 x 148 mm • 125 gr. • Sous film x 5 ex. /  70

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k
SANS MARQUAGE	7,86	6,45	6,02	5,48	5,02
MC11 Marquage à chaud	10,19	8,13	7,34	6,57	6,04
AJOUTER LE PRIX DU CRAYON / MONTAGE DU CRAYON COMPRIS					

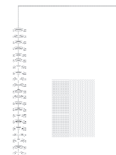


MC11 : marquage
à chaud ou en creux
60 x 80 mm sur le carnet
*Flms métallisés ou irisés
uniquement p. 23.*

CARA5C CARNET A5

Carnet de 70 feuilles vierges 100 % recyclées
+ 1 crayon Clip'one au choix p. 134 - 135.
Dim. Carnet 148 x 210 mm • 250 gr. • Sous film x 5 ex. /  35

Prix € marqué	250	500	1 k	2,5 k	5 k
SANS MARQUAGE	9,36	8,15	7,43	6,83	6,16
MC11 Marquage à chaud	12,12	9,99	9,12	8,16	7,45
AJOUTER LE PRIX DU CRAYON / MONTAGE DU CRAYON COMPRIS					



COUVERTURE CARTON 100% RECYCLÉ 650 gr./m² :

15 teintes au choix :
variations de teintes possibles suivant les bains. (pantone approchant)

LES «TENDANCES»



Blanc



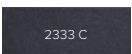
Gris clair



Noir



Sable



Gris ardoise

LES «COLORÉS»



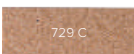
Topaze



Orange



Bleu marine



Grès



Rubis



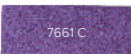
Chocolat



Saphir



Tourmaline



Améthyste



Olivine

SPIRALES AU CHOIX :

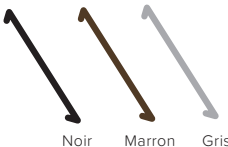


Argent

Noir

Or

3 COULEURS D'ÉLASTIQUE AU CHOIX POUR LE CARNET A6 :



Noir

Marron

Gris

Format A5 sans élastique

Marquage à chaud



Format A6 avec élastique

Règles bois

ECO SANS VERNIS

RE17S SPR17 17 CM

Bois de Pulay.

Dim. 176 x 22 x 3 mm • 4 gr. • RE17S 800 - SPR17 600

Conditionnement	Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
RE17S Vrac carton	QV11 Quadri recto	2,34	1,61	1,26	1,14	1,03	0,94
SPR17 Sachet unitaire polypro	QV11 Quadri recto	3,32	2,44	2,00	1,89	1,69	1,54



QV11 : 170 x 13 mm

RE30S SPR30 30 CM

Bois de Pulay.

Dim. 305 x 22 x 3 mm • 8 gr. • RE30S 500 - SPR30 300

Conditionnement	Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
RE30S Vrac carton	QV11 Quadri recto	4,38	2,79	2,11	1,86	1,61	1,46
SPR30 Sachet unitaire polypro	QV11 Quadri recto	5,51	3,73	2,94	2,69	2,39	2,14



QV11 : 300 x 13 mm



QV11



QV11

& taille-crayons

TAi08 TAILLE-CRAYON 1 TROU

Origine Europe.

Trou ø 8 mm - Dim. 27 x 15 x 11 mm • 3,5 gr. • Vrac sachet 100 pces

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
QV11 Quadri	4,84	4,11	3,75	3,44	3,18	3,04



QV11 : 24 x 12 mm
à l'opposé de la lame



QV11

Règles bois

CHARME VERNIS INCOLORE

RH20i 20 CM

Dim. 212 x 40 x 5 mm • 25 gr. Vrac carton  300

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
QV11 Quadri recto	6,20	5,46	5,11	4,94	4,84	4,65



QV11 : 200 x 24 mm

RH30i 30 CM

Dim. 312 x 40 x 5 mm • 40 gr. Vrac carton  210

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
QV11 Quadri recto	6,80	6,07	5,69	5,52	5,39	5,17



QV11 : 300 x 24 mm



& taille-crayons

TAiDB TAILLE-CRAYON 2 TROUS

Origine Europe.

Trous ø 8 mm et 11 mm - Dim. 26 x 24,5 x 19 mm • 7 gr. • Vrac sachet 100 pces

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
QV11 Quadri	6,03	5,24	4,85	4,46	4,15	3,97



QV11 : 23 x 20 mm
à l'opposé des lames



QV11

Gommes

GOM01 GOMME CARRÉE

Dim. 23,5 x 26 x 6 mm • 6 gr. • Boîtes de 76

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
QV11 Quadri recto	1,73	1,03	0,77	0,62	0,54	0,52



QV11 : 22 x 24 mm



GOM02 GOMME RECTANGULAIRE PETIT MODÈLE

Dim. 39,5 x 23,5 x 9,2 mm • 12 gr. • Boîtes de 140

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
QV11 Quadri recto	2,17	1,50	1,23	1,11	1,03	0,96
QN12 Quadri recto + verso	2,75	1,90	1,56	1,39	1,29	1,22



QV11 : 37 x 21 mm
sur 1 face

QN12 : Recto + Verso



GOM03 GOMME RECTANGULAIRE GRAND MODÈLE

Dim. 44 x 30 x 12 mm • 26 gr. • Boîtes de 84

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
QV11 Quadri recto	2,75	2,05	1,78	1,64	1,56	1,49
QN12 Quadri recto + verso	3,47	2,58	2,23	2,05	1,95	1,85



QV11 : 42 x 28 mm
sur 1 face

QN12 : Recto + Verso



GOM07 SET DE 7 GOMMES

Dim. Etui 178 x 27 x 7 mm • 45 gr. • Etui polypro

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k
QV11 Quadri recto sur les 7 gommes	5,48	4,72	4,38	4,14	4,01	3,94



QV11 : 22 x 24 mm
(x7)



Conditionnements spécifiques

PRIX PUBLICS HT

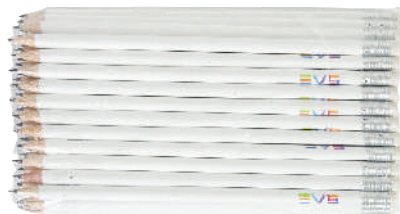
EN SACHET POLYPRO

EMB01 Par 1 crayon : supplément de 0,37 € par crayon
EMB02 Par 2 crayons : supplément de 0,19 € par crayon
EMB03 Par 3 crayons : supplément de 0,13 € par crayon
EMB04 Par 4 crayons : supplément de 0,13 € par crayon
EMB05 Par 8 crayons : supplément de 0,13 € par crayon
Dim. 200 x 44 mm



SOUS FILM RÉTRACTABLE

EMB70 Par 70 crayons : supplément de 0,05 € par crayon



EN CARTON

CAR50 Par 50 crayons de 17,6 cm : supplément de 0,05 € par crayon
CAR250 Par 250 crayons de 17,6 cm : supplément de 0,03 € par crayon
CAR500 Par 500 crayons de 8,7 cm : supplément de 0,02 € par crayon

DIMENSION D'UN CARTON

Expédition standard. Dim. 315 x 215 x 270 mm
CAR250 : 195 x 150 x 100 mm

EN SACHET MINI-GRIP

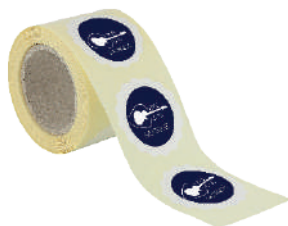
EMB10 Par 10 crayons : supplément de 0,07 € par crayon
EMB12 Par 12 crayons : supplément de 0,07 € par crayon
Dim. 242 x 62 mm



IMPRESSION ET POSE D'ÉTIQUETTES SUR PACKAGING

ETIQUQR11 Adhésif permanent.
Papier Velin.
Impression en hexachromie.
Découpe sur mesure.
Dimensions : jusqu'à 15 cm²

Prix € marqué	100	250	500	1 k	2,5 k	5 k	10 k
QR11 Hexachromie	2,29	0,91	0,53	0,39	0,29	0,24	0,22



LE CONDITIONNEMENT GÉNÉRAL EST RÉALISÉ EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION MESSIDOR
(ENTREPRISE ADAPTÉE) OU AVEC UN ESAT.

Nos échantillons sont issus de passes de fabrication.
L'envoi est gratuit jusqu'à 5 échantillons.
Au-delà, un forfait de 30 € sera appliqué.

CGV : Passe de fabrication : Il y a plus de 17 étapes pour la fabrication d'un crayon, chacune avec des contraintes techniques nous imposant d'augmenter systématiquement la quantité fabriquée d'environ 10%. A la livraison nous nous efforçons de respecter les quantités demandées. Toutefois les quantités livrées peuvent varier de plus ou moins 10%. Il sera facturé le nombre d'unités livrées.
Néanmoins si vous souhaitez une livraison et facturation sur la quantité exacte nous appliquerons un frais QTEXA de 30 € HT pour la commande

Infos complémentaires

BAT MAIL SUR COMMANDE

OFFERT - Envoyé sous 48 hrs après la confirmation de commande

1 modification incluse / Au delà, nouveau BAT = 40 €

BAT PRODUIT

BAT REEL 120 € + Frais techniques en fonction du marquage
(Minoration RETIRAGE déduite à la commande uniquement si taille et marquage identiques).

BAT MAIL SUR PROJET

BATPROJ 40 €

(minoration des 40 € en cas de validation de commande)

Envoyé sous 48 hrs après accord AR projet BAT

1 modification incluse / Au-delà, nouveau BAT = 40 €

COUPE SPÉCIALE SUR CRAYON

COUPESPE 80 € les 10 000 premiers crayons et 60 €
par 10 000 supplémentaires.

FRAIS DE QUADRI

Pas de sous-couche blanche sauf sur demande.

FTBLAN supplément 40 €

MINORATION RETIRAGE

MIN Uniquement si marquage et taille identique
(commande ≤ 4 ans*)

MD11 / MD21 : - 60 €

MH11 Hexagonal : - 90 €

TA12 : - 40 €

LA11 : - 30 €

QV11 : - 30 €

Mi11 Rond : - 250 €

TA11 : - 20 €

TA13 : - 60 €

YA11 : - 30 €

MC11 : - 120 €

*sont concernés les blocs des années 2018 à 2021

Normes CE : Obligatoires pour tous les étuis crayons de couleur :

Logo CE + N° de cde + Référence de l'article +

Fabriqué par La Compagnie Française des Crayons.



Notre savoir-faire
à votre service
www.cfcrayons.fr

«UNE TRADITION, CE N'EST
JAMAIS QU'UN PROGRÈS
QUI A RÉUSSI»

MAURICE DRUON



Premier et Unique Fabricant Français de Crayons en Bois, la Compagnie Française des Crayons, labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant, perpétue depuis 226 ans un savoir-faire traditionnel d'excellence et une culture de l'innovation, avec une gamme de crayons de haute qualité personnalisables à l'infini.

L'esprit de la marque trouve sa source dans le génie de son créateur Nicolas Conté, inventeur du crayon bois en 1795, et dans l'essence-même de cet objet essentiel : à la fois universel, intemporel, et porteur d'un fort potentiel imaginaire autour de la liberté de création, de la transmission et du partage.

Retrouvez notre catalogue en ligne www.catcfc.com

